

# PROGRAMME

**9H00 : ACCUEIL DES PARTICIPANTS**

**9H15 : OUVERTURE DE LA JOURNÉE D'ÉTUDE**

Charles Joseph & Victor-Arthur Piégay

**9H30 : « PASSION DES CHATS, PULSIONS D'ACHATS »**

Justine Simon

(Université de Franche-Comté)

**10H30 : « "BETWEEN THE HALO AND THE HORN" :  
MÉDIALITÉS DU COMMUN DANS TRUE NORTH D'A-HA »**

Emmanuel Reymond

(Université de Strasbourg)

**11H30 : « MÉDIATION ET RAPPORT À L'AUTRE : NAKAI MASAKAZU,  
KOBAYASHI HIDEO ET LA SUBCULTURE JAPONAISE »**

Enzo Le Guiriec

(Université Jean Moulin Lyon 3)

**12H30 PAUSE DÉJEUNER**

**14H15 : « LES ŒUVRES DISTRIBUÉES EN STREAMING RECÈL-  
LENT-ELLES UN "CONTENU DE VÉRITÉ" ? »**

Jean-Baptiste Ghins

(UCLouvain)

**15H15 : « PENSER UNE ÉTHIQUE DE L'ANNULATION : LES SÉRIES DE  
SCIENCE-FICTION IN-FINIES »**

Jonas Fontaine

**16H15 : CONCLUSIONS ET CLÔTURE DE LA JOURNÉE D'ÉTUDE**

