



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

ALL ARTS
LETTRES ET
LANGUES
NANCY



UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR

ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE
ARTS ET HUMANITÉ

COLLOQUE POÉSIE ET ÉCOLOGIE

Jeudi 28 et vendredi 29 novembre 2024

UL site Libération – 91 avenue de la Libération – 54000 Nancy
Salle Internationale (salle 324, 3^e étage)

~

JEUDI 28 NOVEMBRE 2024

9h15-9h45 Accueil

9h45-10h00 Ouverture du colloque

Séance du matin présidée par Michel Collot

10h00-10h30 Béatrice BONHOMME (U Côte d'Azur) : « Poésie et écologie dans les œuvres d'Arnaud Villani ».

10h35-11h05 Caroline ANDRIOT-SAILLANT (CPGE Rouen) : « Inventer l'usage, imaginer le site : des procédures écologiques de l'écriture poétique chez Jean-Patrice Courtois ».

11h05-11h20 Discussion

11h20-11h35 Pause

11h35-12h05 Lydie CAVELIER (U Picardie Jules Verne) : « Poésie et écologie : le dire des liens ».

12h10-12h40 Stéphane BOUQUET (Poète) : « Le temps se gâte, sur une certaine inquiétude – à propos d'Ariane Dreyfus, d'Albane Prouvost et de quelques autres ».

12h40-13h00 Discussion

Séance de l'après-midi présidée par Béatrice Bonhomme

14h30-15h00 Caroline NARRACCI (Académie Nancy-Metz) : « Leçons de l'arbre et de la poésie ».

15h05-15h35 Emma CURTY (Sorbonne Université) : « Animaux et écologie dans l'œuvre de Fabienne Raphoz ».

15h35-15h50 Discussion

15h50-16h05 Pause

16h05-16h35 Aurélie FOGLIA (Sorbonne Nouvelle) : « L'agir vert des poètes : chercher la petite bête (Fabienne Raphoz, Pierre Vinclair) ».

16h35-17h05 Fabienne RAPHOZ (Poète) : Lectures

17h05-17h20 Discussion

VENDREDI 29 NOVEMBRE 2024

Séance du matin présidée par Jean-Claude Pinson

9h30-10h00 Michael BROPHY (University College Dublin) : « Pour une écologie du poème : l'œuvre d'Hélène Dorion ».

10h05-10h35 Marielle MACÉ (EHESS CNRS) : « Au nom de la rivière et face à elle » : une brève écologie des prépositions »

10h35-10h50 Discussion

10h50-11h05 Pause

11h05-11h35 Michel COLLOT (Sorbonne Nouvelle) : « Poésie, paysage et écologie ».

11h40-12h10 Antonio RODRIGUEZ (U Lausanne) : « Écologiser les organisations poétiques. Sur le passage des réseaux aux territoires ».

12h10-12h25 Discussion

Séance de l'après-midi présidée par Michael Brophy

14h00-14h30 Jean-Claude PINSON (Nantes Université) : « Pourquoi parler d'*écopoétique* ? ».

14h35-15h-05 Pierre VINCLAIR (Poète) : « Quelle poétique pour le plus grand événement de tous les temps ? ».

15h05-15h20 Discussion

15h20-15h35 Clôture du colloque