

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy

Année universitaire 2024-2025

Master Langues et sociétés PT Etudes italiennes - 1ère année

Code	Elements	Libellé	ECTS	Coeff.	Note plancher ≤06/20	SESSION 1					SESSION 2				Modalité alternative prévue en cas d'événement particulier	Paramétrage APOGEE Conservat° 1 an Oui/Non			
						ET	EA	CC	Nature	Durée	Coef CC	ET organisé par l'administration	RSE	Nature			Nbre d'épreuves	Durée	ET organisé par l'administration
7JUIJN01	SEM	SEMESTRE 7 M1 Langues et sociétés Etudes italiennes	30																
7JUMNN01	UE	UE 701/901 Histoire culturelle à l'international	3		Oui														
7JCMNN04	CHOI	CHOIX Option Histoire culturelle à l'international (2 sur 8)																	
7JEMNN01	EC	EC1 Cultural Studies. Cultures musicales (in English)																	
7JEMNN02	EC	EC2 Gibraltar: A Unique Territory with a Distinctive Culture																	
7JEMNN03	EC	EC3 Littérature et écologie thèmes/fonctions d'un imaginaire																	
7JEMNN04	EC	EC4 Enjeux des patrimonialisations																	
7JEMNN05	EC	EC5 L'art comme manifestation de la vie politique																	
7JEMNN06	EC	EC6 Musique et cinéma arabes : textes et circulation																	
7JEMNN07	EC	EC7 Enjeux interculturels : Occident/Monde arabe et africain I et II																	
7JEMNN08	EC	EC8 Cultures numériques																	
7JUMNN02	UE	UE 702 Initiation à la recherche en semi-autonomie	6		Oui														
7JEMNN09	EC	EC1 Colloques, conférences et séminaires-rapport critique																	
7JCMNN01	CHOI	CHOIX Projet professionnalisant en fonction du parcours																	
7JEMNN10	EC	EC2 MTT-Initiation au milieu professionnel																	
7JMMNN01	MATI	MATI1 MTT-Projets collectifs en convention																	
7JMMNN02	MATI	MATI2 Préparation au stage																	
7JEMNN11	EC	EC2 Autres parcours-Mémoire																	
7JTMNN01	STG	Stage (facultatif : de 10 heures à 8 semaines)																	
7JUIJN01	UE	UE 703 Langue de spécialité : italien	6																
7JEUJN03	EC	EC1 Approfondissement en langue italienne : projet					1												
7JCUJN01	CHOI	CHOIX Traduction ou pratique																	
7JEUJN01	EC	EC2 Traduire en s'appuyant sur l'analyse contrastive																	
7WMK2N26	MATI	MATI1 Thème français-italien A				1			1 Examen écrit	1h	1	Oui		1 Examen écrit	1	1h	Oui	Distanciel	Non
7WMK2N27	MATI	MATI2 Version italien-français A				1			1 Examen écrit	1h	1	Oui		1 Examen écrit	1	1h	Oui	Distanciel	Non
7JEUJN02	EC	EC2 Communication ou pratique en italien A																	
7JMUJN03	MATI	MATI1 Communication professionnelle orale en italien					1		1 Examen oral	20m	1	Non		1 Examen oral	1	20m	Non	Distanciel	Non
7JMUJN04	MATI	MATI2 Communication professionnelle écrite en italien					1		1 Examen écrit	1h30	1	Non		1 Examen écrit	1	1h30	Oui	Distanciel	Non
7JUIJN02	UE	UE 704 Culture de spécialité : aire italoophone	6																
7JEUJN04	EC	EC1 Interpréter textes et documents fondam-Question cont A																	
7WMK2N60	MATI	MATI1 Interpréter textes et docs fondam-Question contempo A					1		1 Examen oral	20m	1	Non	1	1 Examen oral	1	20m	Non	Distanciel	Non
7JEUJN05	EC	EC2 Approfondissement en culture (italien) A					1		Dossier					Dossier	1				
7JCUJN02	CHOI	CHOIX UE 705 Orientation professionnelle	9																
7JOUJN01	ORI	ORIENTATION RECHERCHE	9																
7JUIJN03	UE	UE 705 Cult de l'Espace méditerr. & d'Europe centre-oriental	9																
7JEUJN01	EC	EC1 Méthodologie du mémoire																	
7JEUJN02	EC	EC2 CHOIX Méthodologie appliquée																	
7JMUJN01	MATI	MATI1 Méthodologie appliquée à la littérature																	
7JMUJN02	MATI	MATI2 Méthodologie appliquée à la civilisation																	
9JEUJN09	EC	EC3 CHOIX Séminaire de recherche																	
9JMUJN09	MATI	MATI1 Séminaire des hispanistes et italianistes																	
9JMUJN10	MATI	MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav)																	
9JEUJN10	EC	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5)																	
9JMUJN11	MATI	MATI1 Courants littéraires et artistiques d'Europe centrale. (pas ouvert en 2024-2025)																	
9JMUJN12	MATI	MATI2 Théâtre & arts du spectacle en Russie																	
9JMUJN15	MATI	MATI4 Traductologie arabe																	
9JMUJN16	MATI	MATI5 Dictionnaires arabe-ang-fra Enjeux lexicaux et cult																	
9JMUJN17	MATI	MATI6 Enjeux énergétiques dans les pays arabes																	
7JOUJN02	ORI	ORIENTATION PRO	9																
7JUMNN06	UE	UE 704/705 Spectacles internat & Projets (inter)culturels	9																
7JEMNN21	EC	EC1 Spectacles internationaux & représentat* des identités																	
7JEMNN22	EC	EC2 Programme de spectacles : analyse & écriture critique																	
7JEMNN25	EC	EC5 Outils informatiques : Infographie																	
7JETQN15	EC	EC5 Cadres juridiques du projet culturel																	
7JETQN16	EC	EC6 Financements des projets culturels																	

Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences du Master Langues et sociétés PT Etudes Arabes

Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences du Master Langues et sociétés PT Etudes Arabes

Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences du Master Etudes culturelles

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy

Année universitaire 2024-2025

Master Langues et sociétés PT Etudes italiennes - 1ère année

Code UE	Sem	Titre UE	Credits	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
8JSUIN01	SEM	SEMESTRE 8 M1 Langues et sociétés Etudes italiennes	30																					
8JUMN01	UE	UE 801 Histoire culturelle à l'international	3																					
8JCMN01	CHOI	CHOIX Opt* transculturelles et transdisciplinaires (2 sur 8)																						
8JEMN01	EC	EC1 Hollywood Cinema. Music in Billy Wilder's Films																						
8JEMN02	EC	EC2 Enjeux pol. & esthét. du cinéma italien 20e et 21e s.																						
8JEMN03	EC	EC3 Critics of Liberalism: Britain's committed intellectuals																						
8JEMN04	EC	EC4 Histoire culturelle de la Russie : les Russes et l'Occi																						
8JEMN05	EC	EC5 Approches de la diversité linguistique																						
8JEMN06	EC	EC6 Patrimoine identitaire et mémorial des territoires																						
8JEMN07	EC	EC7 Ecrits autobiographiques (littéraires ou non)																						
8JEMN08	EC	EC8 Histoire culturelle de l'Europe																						
8JUMN02	UE	UE 802 Activité intégratrice	6																					
8JEMN09	EC	EC1 Séminaires et conférences au choix																						
8JEMN10	EC	EC2 Mémoire																						
8JTMN01	STG	Stage (facultatif)																						
8JUJIN01	UE	UE 803 Langue de spécialité : italien	6																					
8JCUIN01	CHOI	CHOIX : Pratique ou traduction																						
8JEUIN01	EC	EC1 Traduire en s'appuyant sur l'analyse contrastive																						
8WMK2N19	MATI	Thème italien		1					1 Examen écrit	1h	1	Oui				1 Examen écrit	1	1h	Oui			Distanciel	Non	
8WMK2N20	MATI	Version italienne		1					1 Examen écrit	1h	1	Oui				1 Examen écrit	1	1h	Oui			Distanciel	Non	
8JEUIN02	EC	EC1 Pratique et communication																						
8JE01N10	EC	Pratique de la langue spécialisée (italien)																						
8JE01N12	EC	Communication professionnelle orale (italien)																						
8JEUIN03	EC	EC2 Approfondissement en langue italienne-projet																						
8JUJIN02	UE	UE 804 Culture de spécialité : aire italienne	6																					
8JEUIN04	EC	EC1 Interpréter textes et docs fondamentaux. Question c B			1				1 Examen oral	20m	1	Non				1 Examen oral	1	20m	Non			Distanciel	Non	
8WMK2N50	MATI	Interpréter les textes et les documents XIIIe-XVIe																						
8WMK2N51	MATI	Interpréter les textes et les documents XVIIe-XXIe																						
8JEUIN05	EC	EC2 Trav. sur ressources de l'Italien en Lorraine (cinéma)		1					1 Examen écrit	2h	1	Oui				1 Examen écrit	1	2h	Oui			Distanciel	Non	
8WMK2N52	MATI	Travailler sur les ressources de l'Italien en Lorraine																						
8JEUIN06	EC	EC3 Travailler sur l'articulation entre textes et images		1					1 Examen écrit	2h	1	Oui				1 Examen écrit	1	2h	Oui			Distanciel	Non	
8JCUIN02	CHOI	CHOIX UE 805 Orientation professionnelle	9																					
8JOUIN01	ORI	ORIENTATION RECHERCHE	9																					
8JUJIN03	UE	UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta	9																					
8JEUIN05	EC	EC1 CHOIX Séminaire de recherche B																						
8JMUJN03	MATI	MAT1 Séminaire du LIS pour italianistes et hispanistes																						
8JMUJN04	MATI	MAT2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav)																						
8JEUJN06	EC	EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5)																						
8JMUJN05	MATI	MAT1 Enjeux hist. des identités religieuses l'espace slave																						
8JMUJN06	MATI	MAT2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles)																						
8JMUJN07	MATI	MAT3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara																						
8JMUJN08	MATI	MAT4 Cinéma italien et phénomènes migratoires																						
8JMUJN09	MATI	MAT5 Engagem sociopol : postures philo, manif litt & art																						
8JOUIN02	ORI	ORIENTATION PRO	9																					
8JUMN06	UE	UE 804/805 Spectacles internat et Projets (inter)culturels	9																					
8JEMN17	EC	EC1 Spectacles internationaux & représentat* des identités																						
8JEMN18	EC	EC2 Programme de spectacles : analyse & écriture critique																						
8JEMN19	EC	EC3 Conception d'un projet culturel international																						
8JETQN13	EC	EC5 Eléments administratifs et budgétaires du projet cultur																						
8JETQN14	EC	EC6 Outils informatiques : Excel																						

Blocs caractéristiques

		Bloc Langue et culture de spécialité - I	
		UE 703 Langue de spécialité	
		UE 704 Culture de spécialité	Bloc devant être validé pour obtention de l'année
		Bloc Langue et culture de spécialité - II	
		UE 803 Langue de spécialité	
		UE 804 Culture de spécialité	Bloc devant être validé pour obtention de l'année