

Modalités de contrôle des connaissances UFR ALL-Nancy

Communication et valorisation de la création artistique

PT Métiers de la scène lyrique - Site de Nancy

Année 2022-2023

N° semestre	Code	Elements	Libellé	ECTS	Coeff.	Session 1 ou unique si Contrôle continu intégral					RSE	Session 2		
						Modalité de contrôle	Nature de l'épreuve et date de remise de dossier ou de devoirs	Nombre d'épreuves	Durée de l'épreuve pour les CT	Coeff des épreuves de CC	Epreuve terminale organisée par l'administration (oui/non)	Epreuve terminale de remplacement pour les régimes spéciaux (R.S.E.) en cas de CC. (Nature, durée, ...)	Nature de l'épreuve et date de remise de dossier ou de devoirs	Nombre d'épreuves
BCC1 - Contexte économique et culturel														
SEMESTRE A	5WUOCN01	UE	CHOIX UES01	4	2									
	5WUOCN01	UE	UES01 Environnement économique et culturel (sauf bibliothèque)	4	2	CC à l'UE	écrit	4		Coeff. 2, 1, 2 et 2	non	non concerné		non concerné: CC intégral
	5WEOCN01	EC	EC1 Droit du travail et droit social (sauf bibliothèque)											
	5WEOCN02	EC	EC2 Droit d'auteur et droits voisins											
	5WEO6N12	EC	UES05 EC2 Politiques et acteurs de la culture											
	5WUOCN02	UE	UES01 Environnement économique et culturel bibliothécaire	4	2	CC à l'UE	écrit	2		Coeff. 1 et 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral
SEMESTRE B	6WUOCN01	UE	UES01 Environnement économique et culturel	4	2	CC à l'UE	écrit	2		Coeff. 1 et 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral
	6WUOCN01	UE	UE601 Environnement économique et culturel	4	2	CC à l'UE	écrit	2		Coeff. 1 et 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral
	6WEOCN01	EC	EC1 Gestion administrative et budgétaire (sauf bibliothécaire)											
	6WEOCN02	EC	EC2 Environnement culturel											
	6WUOCN02	UE	UE601 Env économique et culturel opt* bibliothécaire	4	2	CC à l'UE	écrit	2		Coeff. 1 et 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral
	6WEOCN02	EC	EC1 Environnement culturel											
BCC2 - Outils d'insertion professionnelle														
SEMESTRE A	5WUOCN03	UE	UES02 Projet professionnel	5	2,5	CC à l'UE	écrit+oral	2		Coeff. 1 et 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral
	5WEOCN03	EC	EC1 Langues étrangères											
	5WEOCN04	EC	EC2 Insertion professionnelle											
SEMESTRE B	6WUOCN03	UE	UE602 Projet Professionnel	3	1,5	CC à l'UE	écrit+oral	2		Coeff. 1 et 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral
	6WEOCN03	EC	EC1 Langues étrangères											
	6WEOCN04	EC	EC2 Insertion Professionnelle											
BCC3 - Spécialisation spectacle vivant lyrique et symphonique														
SEMESTRE A	5WUOLN01	UE	UES03 Culture Musicale	6	2	CC à l'UE	écrit	2		Coeff. 1 et 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral
	5WELZN01	EC	EC1 Opéra et mise en scène											
	5WEO5N11	EC	EC2 Commentaire d'écoute1											
	5WUOLN02	UE	UES04 Métiers du spectacle vivant	6	3	CC à l'UE	écrit	2		EC1, Coeff. 1; EC2, coef. 2	non	non concerné		non concerné: CC intégral
	5WELZN02	EC	EC1 Introduction aux métiers lyriques											
	5WUOLN03	CHOI	CHOIX UES04											
	5WELZN03	EC	EC2 Option Chargé de production											
	5WMLZN01	MATI	MATI (copie)Intro prod lyrique											
	5WELZN04	EC	EC2 Option régie de scène											
	5WMLZN02	MATI	MATI Connaissances et pratiques de la régie de scène											
	5WELZN05	EC	EC2 Option régie orchestre											
	5WMLZN03	MATI	MATI Technique de la régie d'orchestre											
	5WUOLN03	UE	UES04 Métiers du spectacle vivant opt* bibliothécaire	6	3	CC à l'UE	écrit	2		Coeff. 2 et 2	non	non concerné		non concerné: CC intégral
	SEMESTRE B	6WUOLN01	UE	UES03 Culture musicale	4	2	CC à l'UE	écrit	2		Coeff. 1 et 1	non	non concerné	
6WELZN01		EC	EC1 Opéra et mise en scène											
6WEO5N11		EC	EC2 Commentaire d'écoute2											
6WUOLN02		UE	UE604 Métiers du spectacle vivant	6	3									
6WUOLN02		UE	UE604 Métiers du spectacle vivant	6	3									
6WELZN02		EC	EC1 Option chargé de production			CC à l'UE	écrit	2		CC1, coef. 2; CC2, coef. 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral
6WMLZN01		MATI	MATI Techniques de la production et diffusion											
6WELZN03		EC	EC1 Option régie de scène											
6WMLZN02		MATI	MATI Technique du plateau											
6WELZN04		EC	EC1 Option régie orchestre											
6WMLZN03		MATI	MATI Gestion administrative et financière de l'orchestre											
6WELZN05		EC	EC1 Option bibliothécaire musicale			CC à l'UE	écrit	3		CC1, coef. 2; CC2, coef. 2; CC3, coef. 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral
6WMLZN04		MATI	MATI Bibliothèque d'orchestre											
6WMLZN05		MATI	MATI Marché éditorial											
6WMLZN06	MATI	MATI Initiation aux techniques documentaires												
BCC4 - Mise en situation professionnelle														
SEMESTRE A	5WUOCN06	UE	UES05 Méthodologie de terrain	9	4,5	CC à l'UE	écrit+oral	2		Coeff. 1 et 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral
	5WEOCN08	EC	EC1 Méthodologie de terrain											
	5WPOCN01	EC	PRJ Réalisation de projet											
SEMESTRE B	6WUOCN06	UE	UE605 Expérience professionnelle	9	4,5	CC à l'UE	oral	2		Coeff. 1 et 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral
	6WPOCN01	EC	EC1 Expérience en alternance en entreprise											
	6WUOCN07	UE	UE606 Méthodologie des rapports	4	2	CC à l'UE	écrit+oral	2		Coeff. 1 et 1	non	non concerné		non concerné: CC intégral