

**Modalités de contrôle des connaissances UFR ALL-Nancy**  
**L3-Lettres PT Lettres modernes (NANCY)**  
**Année 2023-2024**

Code	Elements	Libellé	ECTS	Coeff.	SESSION 1					SESSION 2						
					ET	EA	CC	Nature	Durée	Coef CC	ET organisée par l'administration	RSE	Nature	Nombre d'épreuves	Durée	ET organisée par l'administration
5WSJVNO1	SEM	SEMESTRE 5	30													
5WUJVNO1	UE	UE501 Question de genres 2	6													
5WEJVNO1	EC	EC1 Genres et formes		1	1		écrit	4h			oui		écrit	1	4h	oui
5WEJVNO2	EC	EC2 Etudes de textes		1		2	écrit + oral			1+1	non	oral	oral	1	20mn	non
5WUJVNO1	MATI	MATI Analyse écrite et orale														
5WUJVNO2	MATI	MATI MTU et recherche documentaire														
5WUJVNO2	UE	UE502 Questions de poésie	6													
5WEJVNO3	EC	EC1 Poétiques comparées		1	1		écrit	4h			oui		écrit	1	4h	oui
5WEJVNO4	EC	EC2 Etude d'un corpus		1		2	écrit + oral			1+1	non	oral	oral	1	20mn	non
5WUJVNO3	UE	UE503 Des mots au sens	6			2	écrit			1+1	non	écrit 2h	écrit	1	2h	oui
5WEJVNO5	EC	EC1 Sémantique et stylistique des figures														
5WEJVNO6	EC	EC2 Lexicologie et sémantique historique														
5WUJVNO4	UE	UE504 Le texte et son support, édition et conservation	6													
5WCJVNO4	CHOI	CHOIX Option EC2														
5WEJVNO8	EC	EC2 Option 1 Découverte du monde de l'édition & conservation				1	écrit				non		écrit 1h	1	1h	oui
5WUJVNO6	EC	EC2 Option 2 Version Latine					Voir MCC Lettres Classiques									
5WEJVNO7	EC	EC1 Histoire du livre et mise en page				1	écrit				non		écrit 1h	1	1h	oui
5WEJVNO10	EC	EC3 Atelier d'édition				1	projet d'édition				non		projet d'édition	1		non
5WUJVNO5	UE	UE 504 Humanités Numériques et sociétés	6				Voir MCC humanités numériques									
5WEJVNO11	EC	EC1 Usage réseaux sociaux et usages sociaux des réseaux														
5WEJVNO12	EC	EC 2 nouveaux modes de construction du savoir														
5WUJVNO6	UE	UE504 Lettres Européennes	6													
5WEJVNO3	EC	EC1 Italien Littérature de la Renaissance					Voir MCC UE 502 LLCER Italien									
5WEJVNO4	EC	EC2 Italien Civilisation des XVII-XIXe s.					Voir MCC UE 502 LLCER Italien									
5WUJVNO7	UE	UE505 Littérature et arts	3			2	CC à l'UE ; voir détail ci-dessous				Dossier					
5WEJVNO13	EC	EC1 Dialogue entre arts et littérature					écrit	2h		1	non		écrit	1	2H	OUI
5WEJVNO14	EC	EC2 Dialogue des oeuvres					écrit en temps libre ou oral (au choix de l'enseignant en charge sur site)			1	non		Mutualisation avec l'EC1			
5WCJVNO2	CHOI	CHOIX UE506 Fondamentale transversale	3													
5WUJVNO8	UE	UE506 Lettres Modernes		3												
5WCJVNO11	EC	EC1 Choix Langue Vivante		1			Voir MCC Langues vivantes									
5WEJVNO16	EC	EC2 PPP		1		1	oral				non		oral	1	15mn	non
5WUJVNO9	UE	UE506 Fondamentale transversale Lettres Européennes		3												
3WEJVNO8	EC	EC2 Italien Littérature et écriture littéraire					Voir MCC UE 304-504 italien									

**Modalités de contrôle des connaissances UFR ALL-Nancy**  
**L3-Lettres PT Lettres modernes (NANCY)**  
**Année 2023-2024**

Code	Elements	Libellé	ECTS	Coeff.	SESSION 1					SESSION 2						
					ET	EA	CC	Nature	Durée	Coef CC	ET organisée par l'administration	RSE	Nature	Nombre d'épreuves	Durée	ET organisée par l'administration
6WSJVN01	SEM	SEMESTRE 6	30													
6WUJVN01	UE	UE601 Contextes	6													
6WEJVN01	EC	EC1 L'oeuvre et son temps		1	1			écrit	4h		oui		écrit	1	4h	oui
6WEJVN02	EC	EC2 Etude de cas		1		1		Dossier + oral ou écrit de 2h			non		dossier +oral ou oral 20 mn	1	oral	non
6WUJVN02	UE	UE602 Littérature et sciences de l'homme	6													
6WEJVN03	EC	EC1 Approches interdisciplinaire de la littérature		1	1			écrit	2h		oui		écrit	1	2h	oui
6WEJVN04	EC	EC2 Lectures croisées		1		1		Dossier + oral ou écrit de 2h			non		dossier +oral ou oral 20 mn	1	oral	non
6WUJVN03	UE	UE603 Enonciation et syntaxe	6				2	Dossier + oral ou écrit		1+1	non	écrit 2h + dossier et oral ou écrit	écrit	1	2h	oui
6WEJVN05	EC	EC1 L'énociation: éléments théoriques&applications stylistiq		1												
6WEJVN06	EC	EC2 Syntaxe de l'ancienne langue		1												
6WUJVN04	UE	UE604 Problématiques littéraires	6				3	écrit		1+1+1	non	écrit 3h	écrit	1	3h	oui
6WEJVN07	EC	EC1 Littérature(s) et périodisation														
6WMJVN01	MATI	MATI Histoire littéraire et réception														
6WMJVN02	MATI	MATI Herméneutique														
6WEJVN08	EC	EC2 Littérature(s) & littérarité														
6WCJVN05	CHOI	CHOIX Option														
6WMJVN04	MATI	MATI Option 1 Citations, adaptations, transpositions														
6WMJVN05	MATI	MATI Option 2 Latin														
6WMJVN03	MATI	MATI Les marges de la littérature														
6WUJVN05	UE	UE 604 Humanités Numériques : Patrimoine culturel & intelle	6		Voir MCC humanités numériques											
6WEJVN09	EC	EC 1 Le livre et l'édition électronique														
6WEJVN10	EC	EC2 Patrimoines virtuels														
6WUJVN06	UE	UE604 Lettres Européennes	6		Voir MCC UE602 italien											
6WEJNN03	EC	EC1 Italien Littérature XVII-XIXe siècles														
6WEJNN04	EC	EC2 Italien Civilisation XX-XXIe siècles														
6WCJVN02	CHOI	UE 605 CHOIX Parcours Littérature et société														
6WUJVN07	UE	UE605 Littérature et société	3		1			écrit	2h		oui		Ecrit	1	2H	OUI
6WEJVN11	EC	EC1 L'écrivain et la Cité														
6WEJVN12	EC	EC2 Lettres Modernes : Textes et société														
6WUJVN10	UE	UE 605 Parcours Lettres Européennes														
6WEJNN06	EC	Italien Art des XX-XXIe siècles			Voir MCC 603 EC2 italien											
6WCJVN03	CHOI	CHOIX UE 606 Parcours Méthodologie														
6WUJVN08	UE	UE 606 Méthodologie Lettres		3												
6WCJVN11	CHOI	EC1 Choix langues vivantes - Semestre 6		1	Voir MCC Langues vivantes											
6WEJVN14	EC	EC2 PPP et stage		1	1			rapport de stage			non		rapport de stage	1		non
6WUJVN09	UE	UE 606 Méthodologie Lettres Européennes		3												
4WEJNN08	EC	EC2 Italien Littérature et écriture littéraire			Voir MCC italien											

**"Tout stage doit se dérouler obligatoirement dans le cadre du cursus de formation, c'est-à-dire entre la date d'inscription administrative et la tenue du jury du diplôme."**