

Modalités de contrôle des connaissances UFR ALL-Nancy
L2-Musicologie (NANCY)
Année 2023-2024

Code	Elements	Libellé	ECTS	Coeff.	SESSION 1			Nature	Durée	Coef CC	ET organisée par l'administration	RSE	SESSION 2			
					ET	EA	CC						Nature	Nombre d'épreuves	Durée	ET organisée par l'administration
3WS05N01	SEM	Semestre 3	30													
3WU05N01	UE	UE301 Musicologie	6													
3WE05N01	EC	EC1 Histoire de la musique : Baroque		1	1		écrit	4h			oui		écrit	1	3h	oui
3WE05N02	EC	EC2 Analyse musicale		1		2	écrit		50% - 50%		non	écrit de 1h30	écrit	1	1h30	oui
3WU05N02	UE	UE302 Techniques de la musique	6													
3WE05N03	EC	EC1 Pratique instrumentale		1		≥ 2	oral + assiduité obligatoire		variable		non	oral de 20'	oral	1	20'	non
3WE05N04	EC	EC2 Formation musicale		1		≥ 2	écrit et/ou oral + assiduité obligatoire		variable		non	oral de 20'	oral	1	20'	non
3WE05N05	EC	EC3 Technique vocale		1	1		oral	20'			non		oral	1	20'	non
3WU05N03	UE	UE303 Pratiques de la musique	6													
1WE05N06	EC	EC1 Pratique musicale collective		1		1	oral, assiduité obligatoire	20'			non		oral	1	20'	non
3WE05N07	EC	EC2 Initiation à la direction chorale		1		2	oral		50% - 50%		non	oral de 20'	oral	1	20'	non
3WE05N08	EC	EC3 Initiation à l'accompagnement		1		2	oral		50% - 50%		non	oral de 20'	oral	1	20'	non
3WU05N04	UE	UE304 Sciences de la musique	6													
3WE05N09	EC	EC1 Ecritures		1		2	écrit		50% - 50%		non	écrit de 2h	écrit	1	2h	oui
3WE05N10	EC	EC2 Commentaire d'écoute 1		1		2	écrit		50% - 50%		non	écrit d'1h30	écrit	1	1h30	oui
3WU05N05	UE	UE305 Acoustique et organologie	3													
3WE05N11	EC	EC1 Acoustique		1	1		écrit	1h			oui		écrit	1	1h	oui
3WE05N12	EC	EC2 Organologie		1	1		écrit	1h			oui		écrit	1	1h	oui
3WU05N06	UE	UE 306 Préprofessionalisation	3													
3WC05N01	EC	EC1 Choix Langue vivante		1	Voir MCC Langues vivantes											
3WE05N14	EC	EC2 Méthodologie		1		1	écrit	1h			non		écrit	1	1h	oui
4WS05N01	SEM	Semestre 4	30													
4WU05N01	UE	UE401 Musicologie	6													
4WE05N01	EC	EC1 Histoire de la musique : Classique		1	1		écrit	4h			oui		écrit	1	3h	oui
4WE05N02	EC	EC2 Analyse musicale		1		2	écrit		50% - 50%		non	écrit de 1h30	écrit	1	1h30	oui
4WU05N02	UE	UE402 Techniques de la musique	6													
4WE05N03	EC	EC1 Pratique instrumentale		1		≥ 2	oral + assiduité obligatoire		variable		non	oral de 20'	oral	1	20'	non
4WE05N04	EC	EC2 Formation musicale		1		≥ 2	écrit et/ou oral + assiduité obligatoire		variable		non	oral de 20'	oral	1	20'	non
4WE05N05	EC	EC3 Technique vocale		1	1		oral	20'			non		oral	1	20'	non
4WU05N03	UE	UE403 Pratiques de la musique	6													
2WE05N06	EC	EC1 Pratique musicale collective		1		1	oral, assiduité obligatoire	20'			non		oral	1	20'	non
4WE05N07	EC	EC2 Direction chorale		1		2	oral		50% - 50%		non	oral de 20'	oral	1	20'	non
4WE05N08	EC	EC3 Accompagnement		1		2	oral		50% - 50%		non	oral de 20'	oral	1	20'	non
4WC06N01	CHOI	Choix UE404 Orientation transverse	6													
4WU05N04	UE	UE404 Transversale : Sciences de la musique	6													
4WE05N09	EC	EC1 Écriture		1		2	écrit		50% - 50%		non	écrit de 2h	écrit	1	2h	oui
4WE05N10	EC	EC2 Commentaire d'écoute 2		1		2	écrit		50% - 50%		non	écrit d'1h30	écrit	1	1h30	oui
4WC05N02	CHOI	UE 405 CHOIX UE libre	3		Voir modalités de contrôles des connaissances de l'UE libre choisie											
4WU05N05	UE	UE405 UE Libre Musique, Arts et société	3	1	1		écrit	2h			oui		écrit	1	2h	oui
4WU05N06	UE	UE406 Méthodologie	3													
4WC05N03	EC	EC1 Choix langue vivante		1	Voir MCC Langues vivantes											
4WE05N12	EC	EC2 Méthodologie		1	1		dossier à rendre				non		oral	1	20'	non
4WE05N13	EC	EC3 PPP		1	1		dossier à rendre				non		oral	1	20'	non
4WTPUN01	STG	Stage facultatif														

Assiduité obligatoire : A partir de la troisième absence injustifiée, chaque absence injustifiée entraîne le retrait de 2 points (/ 20) sur la moyenne des évaluations de l'enseignement concerné.

Stages : Tout stage doit se dérouler obligatoirement dans le cadre du cursus de formation, c'est-à-dire entre la date d'inscription administrative et la tenue du jury du diplôme.