

Modalités de contrôle des connaissances UFR ALL-Nancy
L2-Etudes culturelles (NANCY)
Année 2023-2024

Code	Elements	Libellé	ECTS	Coeff.	SESSION 1						SESSION 2						
					ET	EA	CC	Nature	Durée	Coef CC	ET organisée par l'administration	RSE	Nature	Nombre d'épreuves	Durée	ET organisée par l'administration	
3WS06N01	SEM	SEMESTRE 3 Etudes culturelles	30														
3WU06N01	UE	UE 301 Culture critique	6		1			écrit	4h			oui		écrit	1	4h	oui
3WE06N01	EC	EC1 Théories critiques															
3WE06N02	EC	EC2 Analyses critiques															
3WU06N02	UE	UE 302 Médias de divertissement	6														
3WE06N03	EC	EC1 Presse comique et satirique		1	1			écrit	2h			oui		écrit	1	2h	oui
3WE06N04	EC	EC2 Histoire culterelle du rire et de l'humour		1	1			écrit	2h			oui		écrit	1	2h	oui
3WU06N03	UE	UE 303 Héritages culturels	6														
3WE06N05	EC	EC1 Héritage médiéval et gothique		1		1		dossier à rendre en dernière séance				non		dossier à rendre en début de session 2	1		non
3WE06N06	EC	EC2 Réécriture et adaptation		1			2	écrit temps libre + écrit	tps libre / 2h	1 et 1		non	oral sur dossier	écrit	1	2h	oui
3WU06N04	UE	UE 304 Culture grand public	6														
3WE06N07	EC	EC1 Fictions de l'imaginaire		1	1			écrit	3h			oui		écrit	1	3h	oui
3WE06N08	EC	EC2 Bande dessinée		1		1		dossier à rendre en dernière séance				non		dossier à rendre en début de session 2	1		non
3WC06N02	CHOIX	UE 305 CHOIX Pratiques littéraires ou Théâtre	3														
3WU06N05	UE	UE 305 Théâtre															
3WE06N09	EC	EC1 Le théâtre et les théâtres		1	1			écrit	2h			oui		écrit	1	2h	oui
3WE06N10	EC	EC2 Analyse des spectacles		1			2	participat° active et permanente + écrit	2h (écrit)	1 et 2		non	oral sur dossier	oral sur dossier à rendre en début de session	1	30 minutes	non
3WUJVN05	UE	UE 305 La littérature en pratiques					3	écrits		1+1+1		non	écrit 2h	écrit	1	2h	oui
3WU06N06	UE	UE 306 Transverse	3														
3WC06N11	CHOI	CHOIX langue vivante						Voir MCC Langues vivantes									
3WE06N12	EC	EC2 PPP		1		1		dossier				non		dossier	1		non

Modalités de contrôle des connaissances UFR ALL-Nancy
L2-Etudes culturelles (NANCY)
Année 2023-2024

Code	Elements	Libellé	ECTS	Coeff.	SESSION 1					SESSION 2						
					ET	EA	CC	Nature	Durée	Coef CC	ET organisée par l'administration	RSE	Nature	Nombre d'épreuves	Durée	ET organisée par l'administration
4WS06N01	SEM	SEMESTRE 4 Etudes culturelles	30													
4WU06N01	UE	UE 401 Journalisme et culture	6													
4WE06N01	EC	EC1 Sociologie du journalisme		1	1			écrit	4h		oui		écrit	1	4h	oui
4WE06N02	EC	EC2 Analyse de productions journalistiques		1			2	écrit	2h / 2h	1 et 1	non	dossier	écrit	1	3h	oui
4WU06N02	UE	UE 402 Le contemporain	6													
4WE06N03	EC	EC1 Penser le contemporain		1	1			écrit	3h		oui		écrit	1	3h	oui
4WE06N04	EC	EC2 Formes et objets contemporains		1			2	oral + écrit	2h (écrit)	1 et 2	non	oral + dossier	écrit	1	2h	oui
4WU06N03	UE	UE 403 Animation et numérique	6													
4WE06N05	EC	EC1 Le dessin animé		1	1			écrit	2h		oui		écrit	1	2h	oui
4WE06N06	EC	EC2 Le jeu vidéo		1			2	écrit + oral	2h (écrit)	1 et 1	non	dossier	dossier	1		non
4WC06N01	CHOIX	UE 404 CHOIX Orientation transversale	6													
4WU06N04	UE	UE 404 Comprendre et pratiquer la culture	6													
4WE06N07	EC	EC1 Approche de la notion de culture		1	1			écrit	2h		oui		écrit	1	2h	oui
4WE06N08	EC	EC2 Pratiques culturelles		1			2	écrit	1h / 2h	1 et 1	non	dossier	écrit	1	2h	oui
4WU06N05	UE	UE 404 Spectacle vivant et imaginaire	6													
4WE06N09	EC	EC1 Spectacle vivant contemporain		1	1			écrit	3h		oui		écrit	1	3h	oui
4WE06N10	EC	EC2 Atelier lecture et jeu		1			2	participat° active et permanente + oral		1 et 1	non	oral sur dossier	oral sur dossier	1	30 minutes	non
4WU06N08	UE	UE 404 Culture grand public	6													
4WE06N14	EC	EC1 Approche du cinema américain		1			2	carnet de bord + écrit	2h (écrit)	25% et 75%	non	carnet de bord (25%) + écrit 2h (75%)	écrit	1	2h	oui
4WE06N15	EC	EC2 Genres populaires		1			2	dossier (mi -semestre) + dossier (fin du semestre)		1 et 1	non	dossier	dossier	1		non
4WU06N10	UE	UE 404 Cinéma, audiovisuel et culture de masse	6													
4WE06N17	EC	EC1 : Histoire du cinéma		1	1			écrit	2h		oui		écrit	1	2h	oui
4WE06N18	EC	EC2 : Formes et images		1	1			écrit	2h		oui		écrit	1	2h	oui
4WU21N03	UE	UE404 Orientation Professorat des Ecoles	6		Voir modalités de contrôle des connaissances de la L2 Sciences de l'éducation											
4WU25N04	UE	UE404 Journalisme, médias et société 1	6		Voir modalités de contrôle des connaissances de la L2 Info-com											
4WU25N05	UE	UE404 Médiation culturelle : découvrir la médiation	6		Voir modalités de contrôle des connaissances de la L2 Info-com											
4WU25N06	UE	UE404 Information numérique et organisations 1	6		Voir modalités de contrôle des connaissances de la L2 Info-com											
4WU25N07	UE	UE404 Vers le CAPES de documentation 1	6		Voir modalités de contrôle des connaissances de la L2 Info-com											
4WUJVN04	UE	UE 404 Enseigner les lettres, enjeux et débats	6		Voir modalités de contrôle des connaissances de la L2 Lettres modernes											
4WC06N02	UE	UE 405 CHOIX UE libre	3		Voir modalités de contrôle des connaissances de l'UE libre choisie											
4WU06N06	UE	UE Libre Journalisme littéraire (Etudes Culturelles)	3													
4WE06N11	EC	EC1 Ecrivains, journalistes et photoreporters		1		1		écrit	3h		non		écrit	1	3h	oui
4WU06N09	UE	UE Libre Expression orale et écrite à travers le théâtre														
4WE06N16	EC	EC1 Expression orale et écrite à travers le théâtre		1			2	oral + écrit	15mn / 1h	1 et 1	non	dossier	oral sur dossier	1	20mn	non
4WU06N07	UE	UE 406 Transverse	3													
4WC06N12	EC	CHOIX langue vivante			Voir MCC Langues vivantes											
4WE06N13	EC	EC2 PPP		1		1		dossier			non		dossier	1		non