

Modalités de contrôle des connaissances UFR ALL-Nancy
M2-Etudes culturelles PT Culture de jeunesse et culture de masse (NANCY)
Année 2023-2024

| Code | Elements | Libellé | ECTS | Coeff. | Note plancher ≤ 6/20 | SESSION 1 | | | | | | SESSION 2 | | | | | |
|----------|----------|--|------|--------|----------------------|-----------|----|----|--|-------|---------|-----------------------------------|------------------|--|-------------------|-------|-----------------------------------|
| | | | | | | ET | EA | CC | Nature | Durée | Coef CC | ET organisée par l'administration | RSE | Nature | Nombre d'épreuves | Durée | ET organisée par l'administration |
| 9WSEAN01 | SEM | SEMESTRE 9 - Etudes culturelles | 30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 9WUEAN01 | UE | UE 901 Etudes culturelles | 6 | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 9WEEAN01 | EC | EC1 Interculturalité et mondialisation | | 1 | non | 1 | | | Ecrit | 3h | | oui | | Ecrit | 1 | 3h | oui |
| 9WEEAN02 | EC | EC2 Etudes genrées | | 1 | non | 1 | | | Dossier à remettre en début de session | | | non | | Dossier, mi-session | 1 | | non |
| 9WUEAN02 | UE | UE 902 Audiovisuel et jeunesse | 6 | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 9WEEAN03 | EC | EC1 Dessin animé et anime | | 1 | non | | 1 | | Dossier | | | non | | Dossier | 1 | | non |
| 9WEEAN04 | EC | EC2 Emissions de jeunesse | | 1 | non | 1 | | | Ecrit | 2h | | oui | | Dossier, mi-session | 1 | | non |
| 9WUEAN03 | UE | UE 903 Mauvais genre | 6 | 1 | | 1 | | | Ecrit | 4h | | oui | | Ecrit | 1 | 4h | oui |
| 9WEEAN05 | EC | EC1 Les fictions de l'horreur | | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 9WEEAN06 | EC | EC2 Erotisme et pornographie | | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 9WUEAN04 | UE | UE 904 Milieu professionnel | 6 | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 9WEEAN07 | EC | EC1 Vie culturelle contemporaine | | 1 | non | | 1 | | Ecrit | 3h | | non | | Ecrit | 1 | 3h | oui |
| 9WEEAN08 | EC | EC2 Anglais en situation professionnelle | | 1 | non | | | 2 | Ecrit + oral | | 1 et 1 | non | oral sur dossier | Oral sur dossier (dossier remis à mi-session) | 1 | | non |
| 9WUEAN05 | UE | UE 905 Langue et professionnalisation 3 | 6 | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 9WCEAN01 | | Choix Langue Vivante | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7WERDN09 | EC | Allemand S7 | | | | | | | Voir MCC Langues Vivantes | | | | | | | | |
| 7WERDN14 | EC | Anglais S7/S9 ALL | | | | | | | Voir MCC Langues Vivantes | | | | | | | | |
| 7WERDN10 | EC | Italien S7 | | | | | | | Voir MCC Langues Vivantes | | | | | | | | |
| 7WERDN11 | EC | Espagnol S7 | | | | | | | Voir MCC Langues Vivantes | | | | | | | | |
| 7WEK2N22 | EC | EC1 Anglais de la culture et du tourisme | | | non | | | | Voir MCC de l'UE 703 du Master Langues, parcours Culture et Tourisme | | | | | | | | |
| 9WEEAN10 | EC | Action culturelle | | 1 | non | | | 2 | Ecrit + participation active et permanente au TD | | 1 et 1 | non | Oral sur dossier | Oral sur dossier | 1 | | non |
| 0WSEAN01 | SEM | SEMESTRE 10 - Etudes culturelles | 30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 0WUEAN01 | UE | UE 1001 Séminaires Choix | 6 | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 0WEEAN01 | EC | Séminaire professionnel | | | non | 1 | | | Rapport, en fin de semestre | | | non | | Oral sur dossier (dossier remis à mi-session) | 1 | | non |
| 0WEEAN02 | EC | Séminaire de recherche | | | non | | 1 | | Dossier, en fin de semestre | | | non | | Dossier (Dossier remis en fin de session) | 1 | | non |
| 0WUEAN02 | UE | UE 1002 A ou B | 24 | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| 0WTEAN01 | STG | Stage / Rapport de stage / Soutenance de stage | 24 | | oui | 1 | | | Rapport + Soutenance | | 2+1 | non | | Rapport, soutenance (possible jusqu'à la mi-septembre) | 2 | | non |
| 0WPEAN01 | PRJ | Mémoire et soutenance | 24 | | oui | 1 | | | Mémoire + Soutenance | | 3+1 | non | | Mémoire, soutenance (possible jusqu'à la mi-septembre) | 2 | | non |

Tout stage doit se dérouler obligatoirement dans le cadre du cursus de formation, c'est-à-dire entre la date d'inscription administrative et la tenue du jury du diplôme.