Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy
Année universitaire 2024-2025
Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales PT Anglais - 3ème année

Sauf indication contraire ci-dessous, les travaux à la maison sont à rendre le mardi 7 janvier 2025 (session 1, semestre 1), le mardi 6 mai 2025 (session 1, semestre 2), et le mardi 17 juin 2025 (session 2, semestres 1 et 2)

					SESSION 1								SESSION 2					
Code	Elements	Libellé	ECTS	Coeff.	ET	EA	CC	Nature	Durée	Coef CC	ET organisé par l'administration	RSE	Nature	Nbre d'épreuves	Durée	ET organisé par l'administration	Modalité alternative prévue en cas d'événement particulier	Paramétrage APOGEE Conservat° 1 an Oui/Non
5JSAVN01	SEM	**SEMESTRE 5 LLCER Anglais**	30															
5JUAVN01	UE	UE 501 Anglais Langue	6	2														
5JEAVN01	EC	EC1 Anglais Grammaire			1			Examen terminal écrit (coeff. 1 pour chacun des 3 enseignements) : traduction(s), questions de cours, exercices d'application et d'analyse.	4h	non concerné	oui	non concerné	Examen écrit (coeff. 1 pour chacun des 3 enseignements) : traduction(s), questions de cours, exercices d'application et d'analyse. **Remarque** : L'étudiant devant repasser l'UE501 en session 2 en repasse l'intégralité, quel que soit le détail de ses notes aux différents EC en session 1). Pas de report des notes des EC entre les deux sessions.	1	3h	oui		non
5JEAVN02	EC	EC2 Anglais Traduction																non
5JMAVN01	MATI	MATI1 Anglais Version			1													non
5JMAVN02	MATI	MATI2 Anglais Thème																non
5JEAVN03	EC	EC3 Anglais Phonétique et langue orale			1													non
5JUAVN02	UE	UE 502 Anglais Culture	6	2														
5JEAVN04	EC	EC1 Anglais Littérature		1	1			Examen terminal écrit : commentaire de document(s) et/ou dissertation	4h	non concerné	oui	non concerné	Examen écrit : commentaire de document(s) et/ou dissertation	1	4h	oui		non
5JEAVN05	EC	EC2 Anglais Civilisation		1	1			Oral terminal : commentaire de document(s) et/ou analyse	20 min (1h20 de préparation)	non concerné	non	non concerné	Examen oral : commentaire de document(s) et/ou analyse	1	20 min (1h20 de préparation)	non		non
5JCAVN01	CHOI	CHOIX UE 503 Anglais Approfondissement	6	2														
5JUAVN03	UE	UE 503A ANG Méthodologie disciplinaire	6	2														
5JEAVN06	EC	EC1 Anglais Perspectives disciplinaires		3	1			Travail d'étude en anglais à faire à la maison et à rendre en fin de semestre		non concerné	non	non concerné	Travail d'étude en anglais à faire à la maison. **Remarque** : L'étudiant devant repasser l'UE503A en session 2 en repasse l'épreuve unique, quel que soit le détail de ses notes aux différents EC en session 1. Pas de report des notes des EC entre les deux sessions. Le TP de Pratique orale n'est plus évalué en session 2.	1	non concerné	non		non
5JEAVN07	EC	EC2 Pratique Orale		1		2		1 note d'assiduité/participation orale en TD + 1 note d'exposé oral, coeff. 1 chacune	non concerné	non concerné	non	Oral terminal de 15 min (15 min de préparation)						non
5JUAVN04	UE	UE 503B ANG Anglais professionnel	6	2														
5JEAVN08	EC	EC1 Anglais Présentation de conférences		1	1			Oral final préparé à la maison.	20 min	non concerné	non	non concerné	Oral préparé à la maison.	1	20 min	non		non
5JEAVN09	EC	EC2 Rédaction d'articles de presse		1		2		Trois articles de style journalistique à produire (recherches et rédaction) à la maison et/ou en cours : moyenne d'un travail long en équipe (coef. 1) et de deux travaux courts individuels (coef. 1). La participation en cours et par mail est prise en compte dans chacune des notes.	non concerné	non concerné	non	Mêmes modalités que pour le régime non RSE, la participation se faisant en ligne.	Rédaction à la maison d'un article de journal sur un sujet imposé.	1	non concerné	non		non
5JCAVN02	CHOI	CHOIX Parcours LLCER Anglais L3 - Semestre 5	9	3														
5JHAVN01	PAR	Parcours Enseignement secondaire et recherche LLCER Anglais	9	3														
5JUAVN05	UE	UE 504 Anglais Option disciplinaire et prépro Enseignement	3	1														
5JEAVN12	EC	EC1 ANG Didactique		1		2		2 tests écrits d'1h en TD, coef. 1 chacun.	1h par EA	non concerné	non	Oral terminal de 20 min (20 min de préparation)	Oral	1	20 min (20 min de préparation)	non		non concerné
5JEAVN13	EC	EC2 Anglais Préparation au stage Enseignement		pas de coef				*Cours évalué dans le cadre de l'eportfolio de licence. Pas de note attribuée dans le cadre du S5*										
5JUAVN13	UE	UE 505 ANG Ensei 2ndaire - Hist. genres et représentations	3	1	1			Examen terminal écrit : commentaire de document(s) et/ou dissertation	3h		oui	Non concerné	Examen terminal écrit : commentaire de document(s) et/ou dissertation	1	3h	oui		non concerné
5JUAVN06	UE	UE 506 ANG Enseignt 2ndaire - Linguistique-écoles critiques	3	1														
5JEAVN10	EC	EC1 Anglais Linguistique		1	1			Examen terminal écrit : analyse et/ou faits de langue	1h	non concerné	oui	Non concerné	Examen terminal écrit : analyse et/ou faits de langue	1	1h	oui		non
5JEAVN11	EC	EC2 Anglais Ecoles critiques		1	1			Examen terminal écrit: questions de cours et/ou analyse	1h	non concerné	oui	Non concerné	Examen terminal écrit: questions de cours et/ou analyse	1	1h	oui		non
5JHAVN02	PAR	Parcours Didactique des langues - FLE	9	3	Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture													
5JHAVN04	PAR	Parcours Culture, tourisme et com. Numérique	9	3	Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture													
5JHAVN05	PAR	Parcours Traduction et interculturalité	9	3	Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture													
5JHAVN06	PAR	Parcours Journalisme	9	3	Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture													
5JHAVN07	PAR	Parcours Théâtre et arts de la scène d'ici et d'ailleurs	9	3	Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Etudes Culturelles													
5JHAVN08	PAR	Parcours Musiques et textes	9	3	Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Musicologie													
	PAR	Parcours Etablissement (ORION - ESHN - Agiles – Entrepreneuriat,...)	9	3	Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des parcours établissement													
5JUAVN18	UE	UE 507 Anglais Langue vivante 2	3	1														
5JCAVN03	CHOI	CHOIX Langue Vivante 2 - Semestre 5			Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes													
6JSAVN01	SEM	**SEMESTRE 6 LLCER Anglais**	30															
6JUAVN01	UE	UE 601 Anglais Langue	6	2														
6JEAVN01	EC	EC1 Anglais Grammaire		2	1			Examen terminal écrit (coeff 1 pour chacun des deux enseignements) : Traduction(s), questions de cours, exercices d'application et d'analyse.	3h	non concerné	oui	non concerné	Examen écrit (coeff 1 pour chacun des deux enseignements) : Traduction(s), questions de cours, exercices d'application et d'analyse. **Remarque** : L'étudiant devant repasser l'examen écrit de l'UE601 en session 2 en repasse l'intégralité, quel que soit le détail de ses notes aux deux EC concernés en session 1). Pas de report des notes indivduelles des EC entre les deux sessions. En revanche, la note moyenne globale attribuée à cet examen écrit se reporte en session 2 à partir de 10/20.	1	2h	oui		non
6JEAVN02	EC	EC2 Anglais Traduction																non
6JMAVN01	MATI	MATI1 Anglais Version			1													non
6JMAVN02	MATI	MATI2 Anglais Thème																non

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy
Année universitaire 2024-2025
Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales PT Anglais - 3ème année

6JEAVN03	EC	EC3 Anglais Phonétique et langue orale		1	1			Examen terminal oral	10 à 15 min (et 10 à 15 min de préparation)	non concerné	non	non concerné	Examen oral	1	10 à 15 min (et 10 à 15 min de préparation)	non		non
6JUAVN02	**UE**	**UE 602 Anglais Culture**	**6**	**2**														
6JEAVN04	EC	EC1 Anglais Littérature		1	1			Examen terminal oral: commentaire de document(s) et/ou analyse	20 min (1h20 de préparation)	non concerné	non	non concerné	Examen terminal oral: commentaire de document(s) et/ou analyse	1	20 min (1h20 de préparation)	non		non
6JEAVN05	EC	EC2 Anglais Civilisation		1	1			Examen terminal écrit: commentaire de document(s) et/ou dissertation	4h	non concerné	oui	non concerné	Examen terminal écrit: commentaire de document(s) et/ou dissertation	1	4h	oui		non
6JCAVN01	**CHOI**	**CHOIX UE 603 Anglais Approfondissement**	**6**	**2**														
6JUAVN03	**UE**	**UE 603A ANG Méthodologie disciplinaire**	**6**	**2**														
6JEAVN06	EC	EC1 Anglais Méthodologie de la recherche		2	1			1 travail de recherche en anglais à faire à la maison et à rendre en fin de semestre		non concerné	non	non concerné	ET écrit : 1 travail de recherche en anglais à faire à la maison	1	N/A	non		non
6JEAVN07	EC	EC2 Anglais Méthodologie des concours		1	1			Oral terminal de 20 min.	20 min (2h de préparation)	non concerné	non	non concerné	Epreuve orale de 20 min	1	20 min (2h de préparation)	non		non
6JEAVN08	EC	EC3 Anglais Pratique orale		1		2		1 note d'assiduité/participation orale en TD + 1 note d'exposé oral, coef. 1 chacune	non concerné	non concerné	non	Oral terminal de 15 min (15 min de préparation)	EC non évalué en session 2. La note de session 1 ne se conserve pas.					non
6JUAVN04	**UE**	**UE 603B ANG Anglais professionnel**	**6**	**2**														**non**
6JEAVN09	EC	EC1 Anglais Rhétorique du discours		1	1			Oral terminal préparé en TD : plaidoirie ou discours.	15 min	non concerné	non	non concerné	Oral préparé à la maison : plaidoirie ou discours.	1	15 min	non		non
6JEAVN10	EC	EC2 Anglais Communication écrite professionnelle		1		3		Devoir sur table de 1h30 en cours en semaine 6, coef. 1 ; brochure faite individuellement ou par groupes de 2 étudiants à rendre en fin de semestre, coef. 1 ; rapport professionnel individuel de 3000 à 3500 mots à rendre en fin de semestre (coef. 2)	Voir ci-contre	non concerné	non	Devoir à la maison à rendre en fin de semestre	Devoir à la maison à rendre reprenant divers exercices vus en cours.	1	N/A	non		non
6JCAVN02	**CHOI**	**CHOIX Parcours LLCER Anglais L3 - Semestre 6**	**9**	**3**														
6JHAVN01	**PAR**	**Parcours Enseignement secondaire et recherche LLCER Anglais**	**9**	**3**														
6JUPUN03	**UE**	**UE 604 LLCER Activité intégratrice et eportfolio**	**3**	**1**				**Voir modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture**										
6JUAVN05	**UE**	**UE 605 ANG Ens. 2ndaire- Histoire genres et représentations**	**3**	**1**	**1**			**Examen terminal écrit : commentaire de document(s) et/ou dissertation**	**3h**		**oui**	**non concerné**	**Examen terminal écrit : commentaire de document(s) et/ou dissertation**	**1**	**3h**	**oui**		**non concerné**
6JUAVN06	**UE**	**UE 606 ANG Enseignt 2ndaire - Linguistique**	**3**	**1**	**1**			**Examen terminal écrit : questions de cours et/ou exercices de réflexion / d'application**	**2h**		**oui**	**non concerné**	**Examen terminal écrit : questions de cours et/ou exercices de réflexion / d'application**	**1**	**2h**	**oui**		**non concerné**
6JHAVN02	**PAR**	**Parcours Didactique des langues - FLE**	**9**	**3**				**Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture**										
6JHAVN04	**PAR**	**Parcours Culture, tourisme et com. Numérique**	**9**	**3**				**Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture**										
6JHAVN05	**PAR**	**Parcours Traduction et interculturalité**	**9**	**3**				**Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture**										
6JHAVN06	**PAR**	**Parcours Journalisme**	**9**	**3**				**Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture**										
6JHAVN07	**PAR**	**Parcours Théâtre et arts de la scène d'ici et d'ailleurs**	**9**	**3**				**Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Etudes Culturelles**										
6JHAVN08	**PAR**	**Parcours Musiques et textes**	**9**	**3**				**Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Musicologie**										
	PAR	**Parcours Etablissement (ORION - ESHN - Agiles – Entrepreneuriat,...)**	**9**	**3**				**Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des parcours établissement**										
6JUAVN07	**UE**	**UE 607 Anglais Langue Vivante 2**	**3**	**1**														
6JCAVN03	**CHOI**	**CHOIX Langue Vivante 2 - Semestre 6**	**3**	**1**				**Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes**										

Stage facultatif de 12 semaines maximum, en rapport avec le projet professionnel de l'étudiant (et uniquement pour les étudiants suivant la formation de façon assidue). L'étudiant dont le stage a été accepté et dont la convention de stage a été signée par son responsable de diplôme devra rendre un rapport de stage en fin de semestre (6 pages en français). Tout stage doit se dérouler obligatoirement dans le cadre du cursus de formation, c'est-à-dire entre la date d'inscription administrative et la tenue du jury du diplôme. Le jury LLCER pourra décider, au vu de la qualité du rapport rendu, d'attribuer d'éventuels points-jury à l'étudiant concerné lors de ses délibérations. L'attribution de ces éventuels points-jury n'est pas automatique, et le jury est souverain dans sa décision. Cette règle vaut pour les deux sessions d'une même année. Les éventuels points-jury ne sont attribuables que pour l'année universitaire pendant laquelle s'est déroulé le stage.

Blocs caractéristiques			
		Bloc disciplinaire S5	Bloc devrant être validé pour obtention de l'année
		UE501 Anglais Langue	
		UE502 Anglais Culture	
		UE503 (A ou B) Anglais Approfondissement	
		Bloc disciplinaire S6	Bloc devrant être validé pour obtention de l'année
		UE601 Anglais Langue	
		UE602 Anglais Culture	
		UE603 (A ou B) Anglais Approfondissement	