

Règles particulières

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

PT Italien

Redoublement :

En principe le redoublement n'est pas de droit, s'agissant d'une réponse pédagogique de l'équipe enseignante, destinée à permettre à l'étudiant de combler ses lacunes ayant conduit à un ajournement.

Toutefois chaque diplôme de licence peut spécifier le nombre de redoublements auquel un étudiant a droit sans avis du jury.

Le redoublement fait l'objet de l'établissement d'un contrat pédagogique spécifique validé par l'équipe enseignante et l'étudiant, précisant les modalités de celui-ci.

Dans tous les cas le nombre d'inscriptions annuelles au sein d'une même mention de licence, en vue de sa validation ne peut être supérieur à cinq.

Nombre de redoublements autorisés à l'année visée :	<u>L1 :</u>	1	<u>L2 :</u>	1	<u>L3 :</u>	1
---	-------------	---	-------------	---	-------------	---

Renonciation à la compensation proposée aux étudiants :	<u>Au semestre :</u>	non	<u>A l'année :</u>	non
---	----------------------	-----	--------------------	-----

Absence justifiée : L'étudiant doit justifier son absence auprès de son responsable ou de la scolarité dans les 8 jours qui suivent la tenue de l'épreuve. Au-delà son absence sera considérée comme injustifiée. La justification de l'absence est laissée à l'appréciation du responsable de la formation.

Absence injustifiée : Quel que soit le mode de contrôle, la mention ABI (ABsence Injustifiée) sera portée sur le relevé de notes à l'épreuve concernée. Le calcul entraîne la défaillance (DEF) à l'UE, au semestre, à l'année. L'étudiant conserve la possibilité de se présenter en deuxième session ou deuxième chance selon le mode de contrôle. Si une deuxième chance est prévue, elle ne donne pas lieu à deuxième session.

Aménagement d'épreuves en contrôle continu : Si une préconisation médicale du service de santé étudiante de l'UL pour l'aménagement d'une épreuve de contrôle continu ne peut être mise en oeuvre, une épreuve de substitution sera proposée à l'étudiant.e pendant la session officielle des examens (similaire au RSE).

Stage :

Tout stage doit se dérouler obligatoirement dans le cadre du cursus de formation, c'est-à-dire entre la date d'inscription administrative et la tenue du jury du diplôme.

Certificat SENSE :

Le Certificat SENSE doit être validé en entier pour permettre la délivrance du diplôme. Les étudiants disposent des 3 années de Licence pour valider les 3 modules du certificat ou des années 2 et 3 ou 3 en fonction de leur niveau d'entrée.

Légende/ Rappels

- UE = Unité d'enseignements - une UE est toujours porteuse de crédits ECTS.
- EC = Enseignement Constitutif d'une UE - seuls certains EC sont porteurs de crédits ECTS (voir modalités spécifiques par UE).

Lorsqu'un étudiant obtient au moins 10/20 de moyenne à une UE, cette UE est définitivement acquise (capitalisée). Lorsqu'un enseignement constitutif (EC) d'une UE est porteur de crédits ECTS, il est également définitivement capitalisé dès lors que l'étudiant y obtient au moins 10/20.

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales PT Italien - 1ère année

					SESSION 1							SESSION 2				Modalité alternative prévue en cas d'événement particulier	Paramétrage	
					Contrôle Terminal Nombre d'épreuves		Contrôle Continu Nombre d'épreuves		Nature	Durée	Coef de chaque épreuve	Epreuve RSE (dans le cadre du contrôle continu)	Nature	Nbre d'épreuves	Durée		ET organisé par l'administration oui/non	Conservation 1 an Oui/Non
Code	Elément	Libellé	ECTS	Coeff.	Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens	Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens										
1JSJNN01	SEM	SEMESTRE 1 LLCER Italien	30															
1JCJNN01	CHOI	CHOIX UE101 Italien Langue	6															
1UJUNN01	UE	UE 101A Italien Langue confirmé	6															
1JEBAN01	EC	EC1 Grammaire appliquée (italien confirmé)		1			2		Moyenne de deux épreuves écrites en TD	1h		ET écrit 30mn	ET écrit	1	30mn	oui	distanciel	non
1JEBAN02	EC	EC2 Introduction à la traduction (italien confirmé)		1			2		Moyenne de deux épreuves écrites en TD	45 min		ET écrit 30mn	ET écrit	1	30mn	oui	distanciel	non
1JEBAN03	EC	EC3 Communication professionnelle orale (italien confirmé)		1			2		Moyenne de deux notes de participations orales en TD (exposé, argumentation...)			non concerné	non concerné				neutralisation	non concerné
1UJUNN02	UE	UE 101B Italien Langue débutant	6															
1JEBAN04	EC	EC1 Grammaire appliquée (italien débutant)		1			2		Moyenne de deux épreuves écrites en TD	1h		ET écrit 30mn	ET écrit	1	30mn	oui	distanciel	non
1JEBAN05	EC	EC2 Introduction à la traduction (italien débutant)		1			2		Moyenne de deux épreuves écrites en TD	45 min		ET écrit 30mn	ET écrit	1	30mn	oui	distanciel	non
1JEBAN06	EC	EC3 Communication professionnelle orale (italien débutant)		1			2		Moyenne de deux notes de participations orales en TD (exposé, argumentation...)			non concerné	non concerné				neutralisation	non concerné
1UJUNN03	UE	UE 102 Italien Culture	6															
1JEJNN01	EC	EC1 Italien Panorama de la littérature		1			2		Moyenne de deux épreuves écrites en TD	1h		ET oral 15mn	ET oral	1	15mn	non	distanciel	non
1JEJNN02	EC	EC2 Italien Panorama de la civilisation (Mutualisé L1 Bil AD)		1		1			Ecrit Terminal en présentiel	1h			Ecrit en présentiel	1	1h	oui	en ligne	non
1UJUNN04	UE	UE 103 Italien Approfondissement	6															
1JEPUN04	EC	EC1 LLCER Méthodologie documentaire			Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture													
1JEJNN03	EC	EC2 Italien Langue et Littérature		1		1			oral de 15 mn pour l'ensemble de l'EC	15 min		non concerné	ET oral portant sur un des deux MATI	1	15 min	non	distanciel	non
1JMJNN01	MATI	MATI1 Italien Littérature et écriture littéraire																
1JMJNN02	MATI	MATI2 Italien Médias populaires et traduction																
1JEJNN04	EC	EC 3 mutualisé 103-303 Italien Art du Moyen Âge		1	1	1			Moyenne d'une épreuve écrite en TD et d'une épreuve orale en ET	Oral : 15mn		ET oral de 15 mn	ET oral	1	15mn	non	distanciel	non
1JUPUN03	UE	UE 104 LLCER Transversale	3															
1JEYCN04	EC	EC1 NUMOC			Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de NUMOC													
1JEPUN07	EC	EC2 PPP			Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture													
1JCPUN05	CHOI	CHOIX Personnalisation UE 105 - Semestre 1	3															
1JUPUN07	UE	UE 105 Italien Histoire de l'Italie à travers le cinéma 1	3	1		1			Examen terminal écrit	2h			ET écrit	1	2h	oui	distanciel	
1JCPUN06	CHOI	CHOIX Personnalisation UE 106 - Semestre 1	3															
1JUPUN12	UE	UE 106 Italien Eloquence : analyse et pratique du discours 1	3	1	2				Moyenne de deux notes de participation orale en TD			ET oral de 15 min	ET oral	1	15mn	non	distanciel	
1UJUNN05	UE	UE 107 Italien Langue Vivante 2 et Internationalisation	3															
1JCJNN02	CHOI	CHOIX Langue Vivante - Semestre 1		2	Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes													
1JEPUN08	EC	Internationalisation Semestre 1		1	Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes													

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy

Année universitaire 2026-2027

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales PT Italien - 1ère année

					SESSION 1							SESSION 2				Modalité alternative prévue en cas d'événement particulier	Paramétrage
Code	Elément	Libellé	ECTS	Coeff.	Contrôle Terminal Nombre d'épreuves		Contrôle Continu Nombre d'épreuves		Nature	Durée	Coef de chaque épreuve	Epreuve RSE (dans le cadre du contrôle continu)	Nature	Nbre d'épreuves	Durée	ET organisé par l'administration oui/non	Conservation 1 an Oui/Non
2JSJNN01	SEM	SEMESTRE 2 LLCER Italien	30														
2JCJNN01	CHOI	CHOIX UE 201 Italien Langue	6														
2JUJNN01	UE	UE 201A Italien Langue confirmé	6														
2JEBAN01	EC	EC1 Outils linguistiques appliqués (italien confirmé)		1			2		Moyenne de deux épreuves écrites en TD	1h		ET écrit 30mn	ET écrit	1	30mn	oui	distanciel non
2JEBAN02	EC	EC2 Traduction (italien confirmé)		1			2		Moyenne de deux épreuves écrites en TD	45 min		ET écrit 30mn	ET écrit	1	30mn	oui	distanciel non
2JEBAN03	EC	EC3 Communicattion professionnelle orale (italien confirmé)		1			2		Moyenne de deux notes de participations orales en TD (exposé, argumentation...)			non concerné	non concerné				neutralisation non concerné
2JUJNN02	UE	UE 201B Italien Langue débutant	6														
2JEBAN04	EC	EC1 Outils linguistiques appliqués (italien débutant)		1			2		Moyenne de deux épreuves écrites en TD	1h		ET écrit 30mn	ET écrit	1	30mn	oui	distanciel non
2JEBAN05	EC	EC2 Traduction (italien débutant)		1			2		Moyenne de deux épreuves écrites en TD	45 min		ET écrit 30mn	ET écrit	1	30mn	oui	distanciel non
2JEBAN06	EC	EC3 Communication professionnelle orale (italien débutant)		1			2		Moyenne de deux notes de participations orales en TD (exposé, argumentation...)			non concerné	non concerné				neutralisation non concerné
2JUJNN03	UE	UE 202 Italien Culture	6														
2JEJNN01	EC	EC1 Italien Théâtre et Opéra		1	1	1			Moyenne d'une épreuve écrite en TD portant sur le MATI1 Italien Théâtre et d'une épreuve orale en ET portant sur le MATI2 Italien Opéra (N.B.: les étudiants inscrits en parcours Musiques et Textes ne seront concernés que par l'ET oral MATI2 Opéra)	1h pour l'écrit et 15mn pour l'oral		ET oral de 15 mn (N.B.: le sujet du parcours Musiques et Textes ne portera que sur le MATI2 Italien Opéra)	ET oral (N.B.: le sujet du parcours Musiques et Textes ne portera que sur le MATI2 Italien Opéra)	1	15mn	non	distanciel non
2JMJNN01	MATI	MATI1 EC1 Italien Théâtre															
2JMJNN02	MATI	MATI2 EC1 Italien Opéra															
2JEJNN02	EC	EC2 Italien Cinéma et analyse récit en images		1		1			ET écrit en présentiel	1h			ET écrit en présentiel	1	1h	oui	distanciel non
2JUJNN04	UE	UE 203-403 Italien Approfondissement	6														
2JEJNN03	EC	EC1 203-403 Italien Temps et textes		1		1			ET écrit portant sur l'ensemble de l'EC : questions de cours et/ou d'analyse	1h			ET écrit	1	1h	oui	distanciel non
2JMJNN03	MATI	MATI1 EC1 Italien Héritages anciens 1															
2JMJNN04	MATI	MATI2 EC1 Italien Outils rhétoriques et stylistiques															
2JMJNN05	MATI	MATI3 EC1 Italien Héritages et stylistique 1															
2JEJNN04	EC	EC2 203-403 Italien Art de la Renaissance		1	1	1			Moyenne d'une épreuve écrite en TD et d'une épreuve orale en ET	ET écrit : 1h Oral : 15mn		ET oral de 15 mn	ET oral	1	15mn	non	distanciel non
2JUPUN03	UE	UE 204 LLCER Transversale	3														
2JEYCN04	EC	EC1 NUMOC			Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de NUMOC												
2JEPUN06	EC	EC2 PPP			Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LLCER Bilangue-biculture												
2JCPUN05	CHOI	CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 1	3														
2JUPUN07	UE	UE 205 Italien Histoire de l'Italie à travers le cinéma 2	3	1		1			ET écrit	2h			ET écrit	1	2h	OUI	distanciel
2JCPUN06	CHOI	CHOIX Personnalisation UE 206 - Semestre 2	3														
2JUPUN12	UE	UE 206 Italien Eloquence : analyse et pratique du discours 2	3	1			2		Moyenne de deux notes de participation orale en TD			ET Oral de 15 min	ET oral	1	15mn	non	distanciel
2JUJNN05	UE	UE 207 Italien Langue vivante 2 et Mobilité internationale	3														
2JCJNN02	CHOI	CHOIX Langue Vivante - Semestre 2			Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes												
2JEPUN07	EC	Préparation à la Mobilité Internationale			Module à suivre sur ARCHE - non évalué												

Blocs caractéristiques			
		Bloc Disciplinaire 1	Bloc devant être validé pour obtention de l'année
		UE 101 Italien Langue	
		UE 102 Italien Culture	
		UE 103 Italien Approfondissement	
		Bloc Disciplinaire 2	Bloc devant être validé pour obtention de l'année
		UE 201 Italien Langue	
		UE 202 Italien Langue	
		UE 203 Italien Approfondissement	