Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy Année universitaire 2025-2026 Licence Etudes Culturelles - 1ère année

																	_	
						Terminal	Contrôle										Modalité	
	_					d'épreuves	Nombre d	'épreuves			Coef de	RSE				ET organisé par	alternative prévue	
					Hors	Pendant la	Hors	Pendant la			chaque			Nbre	n /	l'administration	en cas	Conservation
١.,	-u.				session	session	session	session	Nature	Durée	épreuv	Epreuves sans	Nature	d'épreuv	Durée		d'événement	1 an
Code	Elément	Libellé	ECIS	Coeff.	officielle	officielle des	officielle	officielle des			e	convocation		es		oui/non	particulier	Oui/Non
					des	examens	des	examens										
1JS06N01	SEM	SEMESTRE 1 Etudes Culturelles	30		examens		examens											
1JU06N01	UE	UE 101 Théories de la culture 1	6															
1JE06N01	EC	EC1 Introduction aux Etudes Culturelles		2		1			ET : écrit terminal	2h		NC	ET : écrit dissertatif (évaluation					non
1JE06N02	EC	EC2 Méthodologie des Etudes Culturelles		1	1	-			EA : écrit intermédiaire	2h			à l'UE)	1	2h	oui		non
1JU06N02	UE	UE 102 Histoire Culturelle 1	6						Erri cerre intermediane	211			2.02,					11011
1JE06N03	EC	EC1 Introduction à l'histoire culturelle		1		1			Ecrit terminal	2h		NC	ET : écrit	1	2h	oui		non
1JE06N04	EC	EC2 Mythes et représentations		1		1			Ecrit terminal	2h		NC	ET : écrit	1	2h	oui		non
		,							Participation active (coeff 1) + écrit sur									
1JE06N05	EC	EC3 Histoire de la scène		1	l		2		table (2h, coeff 2)	/		Oral sur dossier	ET : écrit	1	2h	oui		non
	UE	UE 103 Discours et fiction 1	6															
	EC	EC1 Qu'est-ce que la fiction ?		1		1			Ecrit dissertatif terminal	4h		NC	ET : écrit dissertatif	1	4h	oui		non
	EC	EC2 Anthropologie du récit		1			2		Ecrit sur table 2h + écrit sur table 2h	2h/2h			ET : écrit	1	2h	oui		non
1JU06N04	UE	UE 104 Professionnalisation 1	3															
1JEYCN04	EC	EC1 NUMOC							Voir les modalités de cont									oui
1JE06N09	EC	EC2 Institutions culturelles 1			1				Questionnaire	30min		NC	EA : écrit temps libre	/	/	non		non
1JC06N01	CHOI	CHOIX Personnalisation UE 105 - Semestre 1	3															
1JU06N05	UE	UE 105 Introduction à la culture de jeunesse 1	3															
1JE06N10	EC	EC1 Hist. culturelle enfance & adolescence (UE 105)				1			Ecrit terminal	2h		NC	ET : écrit	1	2h	oui		non
1JC06N02	CHOI	CHOIX Personnalisation UE 106 - Semestre 1	3															
1JU06N06	UE	UE 106 Introduction aux cultures du spectacle 1	3															
1JE06N11	EC	EC1 Théâtralités populaires (UE 106)		1		1			Ecrit terminal	2h		NC	ET : écrit	1	2h	oui		non
1JE06N12	EC	EC2 Cinémas populaires (UE 106)		1		1			Ecrit terminal	2h		NC	ET : écrit	1	2h	oui		non
1JU06N07	UE	UE 107 Langue vivante & Internationalisation	3						M 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			<i>'</i>						
1JC06N03	CHOI	CHOIX Langue Vivante - Semestre 1		2					Voir les modalités de contrôle des conna	iissance	s et aes c	ompetences des	langues vivantes					
415011000	F.C			4														
1JEPUN08	EC	Internationalisation Semestre 1	20	1					Voir les modalités de contrôle des conna									
2JS06N01	SEM	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles	30	1														
2JS06N01 2JU06N01	SEM UE	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2	30 6			1			Voir les modalités de contrôle des conna	issance		ompétences des l	angues vivantes					non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01	SEM UE EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture		2	1	1			Voir les modalités de contrôle des conna Ecrit terminal	aissance 3h		ompétences des l	angues vivantes ET : écrit	1	3h	oui		non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02	SEM UE EC EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire			1	1			Voir les modalités de contrôle des conna	issance		ompétences des l	angues vivantes	1	3h	oui		non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02	SEM UE EC EC UE	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2	6	2	1	1			Voir les modalités de contrôle des conna Ecrit terminal Ecrit sur table	aissance 3h		ompétences des l	angues vivantes ET : écrit (évaluation à l'UE)	1	3h			
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03	SEM UE EC EC UE EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales	6	2 1	1		_		Voir les modalités de contrôle des conni Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal	3h 2h	s et des co	NC NC NC	angues vivantes ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique		3h	oui		non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02	SEM UE EC EC UE	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2	6	2	1		2		Voir les modalités de contrôle des conna Ecrit terminal Ecrit sur table	3h 2h	s et des co	ompétences des l NC NC	angues vivantes ET : écrit (évaluation à l'UE)	1 2				non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03	SEM UE EC EC UE EC UC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales	6	2 1	1		2		Voir les modalités de contrôle des conna Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au	3h 2h	s et des co	NC NC NC	angues vivantes ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique		3h	oui		non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03 2JE06N04	SEM UE EC EC UE EC EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation	6	2 1	1		2		Voir les modalités de contrôle des conna Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au	3h 2h	s et des co	NC NC NC	angues vivantes ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique		3h	oui		non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03 2JE06N04	SEM UE EC EC UE EC UC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2	6	2 1 1	1	1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1)	3h 2h 3h /	s et des co	NC NC NC Oral sur dossier	angues vivantes ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral	2	3h 15min	oui non		non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03 2JE06N04	SEM UE EC EC UE EC UC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2	6	2 1 1	1	1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1)	3h 2h 3h / 1h30 2h	s et des co	NC NC NC Oral sur dossier	angues vivantes ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral	2	3h 15min	oui non		non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03 2JE06N04	SEM UE EC EC UE EC UE EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique	6	2 1 1 1		1	2		Ecrit terminal Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal	3h 2h 3h / 2h 4h (coeff	s et des co	NC NC NC Oral sur dossier	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit	2	3h 15min 1h30	oui non oui		non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03 2JE06N04	SEM UE EC EC UE EC UC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2	6	2 1 1	2	1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1)	3h 2h 3h / 1h30 2h (coeff 1) + 4h	s et des co	NC NC NC Oral sur dossier	angues vivantes ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral	2	3h 15min	oui non		non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03 2JE06N04	SEM UE EC EC UE EC UE EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique	6	2 1 1 1		1	2		Ecrit terminal Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal	3h 2h 3h / 1h30 2h (coeff 1) + 4h (coeff	s et des co	NC NC NC Oral sur dossier	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit	2	3h 15min 1h30	oui non oui		non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JE06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03	SEM UE	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents	6	2 1 1 1		1	2		Ecrit terminal Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal	3h 2h 3h / 1h30 2h (coeff 1) + 4h	s et des co	NC NC NC Oral sur dossier	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit	2	3h 15min 1h30	oui non oui		non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03	SEM UE EC EC UE EC UE EC UE EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2	6	2 1 1 1		1	2		Voir les modalités de contrôle des conna Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table	3h 2h 3h / 1h30 2h (coeff 1) + 4h (coeff 2)	s et des co	NC NC NC Oral sur dossier NC	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit ET écrit analytique	2	3h 15min 1h30	oui non oui		non non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03	SEM UE EC EC UE EC EC UE EC UE EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2 EC1 NUMOC	6	2 1 1 1	2	1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table	3h 2h 3h / 1h30 2h (coeff 1) + 4h (coeff 2)	s et des co	NC NC Oral sur dossier NC	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit ET écrit analytique	1 1	3h 15min 1h30	oui non oui		non non non non oui
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N02 2JE06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03	SEM	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2 EC1 NUMOC EC2 Institutions culturelles 2	6	2 1 1 1		1	2		Voir les modalités de contrôle des conna Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table	3h 2h 3h / 1h30 2h (coeff 1) + 4h (coeff 2)	s et des co	NC NC NC Oral sur dossier NC	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit ET écrit analytique	2	3h 15min 1h30	oui non oui		non non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03	SEM UE EC EC CHOI	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2 EC1 NUMOC EC2 Institutions culturelles 2 CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 1	6	2 1 1 1	2	1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table	3h 2h 3h / 1h30 2h (coeff 1) + 4h (coeff 2)	s et des co	NC NC Oral sur dossier NC	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit ET écrit analytique	1 1	3h 15min 1h30	oui non oui		non non non non oui
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N02 2JE06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03 2JE06N04 2JEVCN04 2JEVCN04 2JEVCN04 2JE06N08 2JE06N01 2JU06N05	SEM UE	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2 EC1 NUMOC EC2 Institutions culturelles 2 CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 1 UE 205 Introduction à la culture de jeunesse 2	6	2 1 1 1	2	1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table Voir les modalités de contrôle des co	3h	s et des co	NC NC Oral sur dossier NC NC NC Oral sur dossier	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit ET écrit analytique de NUMOC EA : écrit temps libre	1 1	3h 15min 1h30 4h	oui non oui oui		non non non oui non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N02 2JE06N02 2JE06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03 2JE06N04 2JEVCN04 2JEVCN04 2JEVCN04 2JE06N08 2JC06N01 2JU06N05 2JE06N09	SEM UE EC EC EC EC EC EC EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2 EC1 NUMOC EC2 Institutions culturelles 2 CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 1 UE 205 Introduction à la culture de jeunesse 2 EC1 Introduction à la culture de jeunesse 2 EC1 Introduction à la littérature de jeunesse (UE 205)	6	2 1 1 1	2	1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table	3h 2h 3h / 1h30 2h (coeff 1) + 4h (coeff 2)	s et des co	NC NC Oral sur dossier NC	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit ET écrit analytique	1 1	3h 15min 1h30	oui non oui		non non non non oui
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N02 2JE06N02 2JE06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03 2JE06N04 2JEVCN04 2JEVCN04 2JEVCN04 2JEVCN04 2JE06N08 2JC06N01 2JU06N05 2JE06N09 2JC06N02	SEM UE EC EC CHOI UE EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2 EC1 NUMOC EC2 Institutions culturelles 2 CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 1 UE 205 Introduction à la culture de jeunesse 2 EC1 Introduction à la littérature de jeunesse (UE 205) CHOIX Personnalisation UE 206 - Semestre 2	6	2 1 1 1	2	1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table Voir les modalités de contrôle des co	3h	s et des co	NC NC Oral sur dossier NC NC NC Oral sur dossier	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit ET écrit analytique de NUMOC EA : écrit temps libre	1 1	3h 15min 1h30 4h	oui non oui oui		non non non oui non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N02 2JE06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03 2JE06N04 2JEVCN04 2JEVCN04 2JE06N08 2JC06N09 2JE06N09 2JE06N09 2JE06N02 2JU06N06	SEM UE	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2 EC1 NUMOC EC2 Institutions culturelles 2 CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 1 UE 205 Introduction à la littlerature de jeunesse (UE 205) CHOIX Personnalisation UE 206 - Semestre 2 UE 206 Introduction ul 2 206 - Semestre 2 UE 206 Introduction aux cultures du spectacle 2	6	1 1 1	2	1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table Voir les modalités de contrôle des c Questionnaire Ecrit terminal	3h	s et des co	NC NC Oral sur dossier NC	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit ET écrit analytique de NUMOC EA : écrit temps libre ET : écrit	1 1	3h 15min 1h30 4h	oui non oui oui		non non non non non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N02 2JE06N02 2JE06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03 2JE06N04 2JEYCN04 2JEYCN04 2JE06N08 2JC06N01 2JU06N05 2JE06N09 2JE06N09 2JE06N09 2JE06N02 2JU06N06 2JE06N10	SEM UE EC EC EC EC EC EC EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2 EC1 NUMOC EC2 Institutions culturelles 2 CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 1 UE 205 Introduction à la culture de jeunesse 2 EC1 Introduction à la littérature de jeunesse (UE 205) CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 2 UE 206 Introduction al la littérature de jeunesse (UE 205) CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 2 UE 206 Introduction aux cultures du spectacle 2 EC1 Théâtre pour la jeunesse (UE 205)	6	2 1 1 1	2	1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table Voir les modalités de contrôle des co Questionnaire Ecrit terminal Ecrit terminal	3h 2h 2h 1h30 2h (coeff 1) + 4h (coeff 2) 2h 0nnaiss 30min 2h 2h	s et des co	NC NC Oral sur dossier NC	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit ET écrit analytique de NUMOC EA : écrit temps libre ET : écrit ET : écrit	1 1 1	3h 15min 1h30 4h	oui non oui oui		non non non non non non non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N02 2JE06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03 2JE06N04 2JEVCN04 2JEVCN04 2JE06N08 2JC06N09 2JE06N09 2JE06N09 2JE06N02 2JU06N06	SEM UE	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2 EC1 NUMOC EC2 Institutions culturelles 2 CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 1 UE 205 Introduction à la littlerature de jeunesse (UE 205) CHOIX Personnalisation UE 206 - Semestre 2 UE 206 Introduction ul 2 206 - Semestre 2 UE 206 Introduction aux cultures du spectacle 2	6	1	2	1 1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table Voir les modalités de contrôle des c Questionnaire Ecrit terminal	3h	s et des co	NC NC Oral sur dossier NC	ET : écrit (évaluation à l'UE) ET : Ecrit analytique Dossier + oral ET : écrit ET écrit analytique de NUMOC EA : écrit temps libre ET : écrit	1 1 1 1	3h 15min 1h30 4h	oui non oui oui		non non non non non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03 2JE06N04 2JU06N03 2JE06N04 2JU06N06 2JE06N09 2JC06N01 2JU06N05 2JC06N09 2JC06N02 2JU06N06 2JE06N10 2JE06N10	SEM UE EC EC EC EC CHO UE EC EC CHO UE EC EC CHO UE EC EC CHO UE EC EC EC EC EC EC EC	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2 EC1 NUMOC EC2 Institutions culturelles 2 CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 1 UE 205 Introduction à la Itilérature de jeunesse 2 EC1 Introduction à la Itilérature de jeunesse (UE 205) CHOIX Personnalisation UE 206 - Semestre 2 UE 206 Introduction al a littérature de jeunesse (UE 205) EC2 Institutons aux cultures du spectacle 2 EC1 Théâtre pour la jeunesse (UE 206) EC2 Cinéma pour la jeunesse (UE 206)	6	1	2	1 1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table Voir les modalités de contrôle des co Questionnaire Ecrit terminal Ecrit terminal	3h	s et des co	NC NC Oral sur dossier NC	ET: écrit (évaluation à l'UE) ET: Ecrit analytique Dossier + oral ET: écrit ET écrit analytique de NUMOC EA: écrit temps libre ET: écrit ET: écrit	1 1 1 1	3h 15min 1h30 4h	oui non oui oui		non non non non non non non non non
2JS06N01 2JU06N01 2JE06N01 2JE06N02 2JU06N02 2JE06N03 2JE06N04 2JU06N03 2JE06N04 2JU06N04 2JEVCN04 2JEVCN04 2JE06N05 2JE06N09 2JU06N05 2JE06N09 2JU06N06 2JE06N10 2JU06N06 2JE06N10 2JU06N07	SEM UE	SEMESTRE 2 Etudes Culturelles UE 201 Théories de la culture 2 EC1 Penser la notion de culture EC2 Culture savante et culture populaire UE 202 Histoire culturelle 2 EC1 Modernités médiévales EC2 Réécriture et adaptation UE 203 Discours et fiction 2 EC1 Sémiotique EC2 Analyse et synthèse de documents UE 204 Professionnalisation 2 EC1 NUMOC EC2 Institutions culturelles 2 CHOIX Personnalisation UE 205 - Semestre 1 UE 205 Introduction à la littérature de jeunesse 2 EC1 Introduction à la littérature de jeunesse (UE 205) CHOX Personnalisation UE 206 - Semestre 2 UE 206 Introduction aux cultures du spectacle 2 EC1 Théâtre pour la jeunesse (UE 206) EC2 Cinéma pour la jeunesse (UE 206) EC2 Cinéma pour la jeunesse (UE 206) EC2 Cinéma pour la jeunesse (UE 206) UE 207 Langue vivante & Internationalisation	6	1	2	1 1	2		Ecrit terminal Ecrit sur table Ecrit analytique terminal dossier (coeff 2) + participation active au TD (coeff. 1) Ecrit terminal 2 écrits analytiques sur table Voir les modalités de contrôle des co Questionnaire Ecrit terminal Ecrit terminal	3h 2h 3h / 1h30 2h (coeff 1) + 4h (coeff 2) 2h onnaiss 30min 2h 2h 2h 2h 3hssance	ances et cles co	NC NC Oral sur dossier NC NC NC NC Oral sur dossier NC NC NC Oral sur dossier NC NC Oral sur dossier Ora	ET: écrit (évaluation à l'UE) ET: Ecrit analytique Dossier + oral ET: écrit ET écrit analytique de NUMOC EA: écrit temps libre ET: écrit ET: écrit	1 1 1 1	3h 15min 1h30 4h	oui non oui oui		non non non non non non non non non