

**Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy**

**Année universitaire 2024-2025**

**Licence Musicologie PT Musique et musicologie - 2ème année**

Code	Elements	Libellé	ECTS	Coeff.	SESSION 1			Nature	Durée	Coef CC	ET organisé par l'administration	RSE	SESSION 2			Modalité alternative prévue en cas d'événement particulier	Paramétrage APOGEE Conservat* 1 an Oui/Non
					ET	EA	CC						Nbre d'épreuves	Durée	ET organisé par l'administration		
3JS05N01	SEM	SEMESTRE 3 Musicologie	30														
3JU05N01	UE	UE 301 Musicologie	6														
3JE05N01	EC	EC1 Histoire de la musique : Baroque			1		ET écrit	3h			Oui		ET écrit	1	3h	Non	
3JE05N02	EC	EC2 Analyse musicale			2		EA écrit@2 épreuves 50/50@	2h			Non	ET écrit 1h30	ET écrit	1	1h30	Non	
3JU05N02	UE	UE 302 Techniques de la musique	6														
3JE05N03	EC	EC1 Solfège et Formation Musicale				X	EA écrit et/ou oral, assiduité obligatoire - nombre d'épreuves et coeff variables@				Non	ET oral 20'	ET oral	1	20'	Non	
3JE05N04	EC	EC2 Commentaire d'écoute			2		EA écrit@2 épreuves 50/50@	2h			Non	ET écrit 2h	ET écrit	1	2h	Non	
3JU05N03	UE	UE 303 Pratiques de la musique	6														
1JE05N05	EC	EC1 Pratique musicale collective - Semestre A			1		EA (Quatuor), assiduité obligatoire - 1 épreuve	20'			Non		ET oral	1	20'	Non	
3JE05N05	EC	EC2 Accompagnement piano			2		EA oral@2 épreuves 50/50@				Non	ET oral 20'	ET oral	1	20'	Non	
3JE05N06	EC	EC3 Technique vocale			1		Oral	20'			Non		ET oral	1	20'	Non	
3JE05N07	EC	EC4 Pratique instrumentale				X	EA oral, assiduité obligatoire - nombre d'épreuves et coeff variables@				Non	ET oral 20'	ET oral	1	20'	Non	
3JU05N04	UE	UE 304 Ecriture	3		2		2 écrits 50/50	2h			Non	Ecrit 2h	Ecrit	1	2h	Non	
3JC05N01	CHOI	CHOIX Parcours Musicologie L2 - Semestre 3	9														
3JH05N01	PAR	Parcours disciplinaire Musicologie	9														
3JU05N05	UE	UE 305 Renforcement musicologique et initiat* à la direction	3														
3JE05N08	EC	EC1 Direction de chœur			2		EA oral@2 épreuves 50/50@	15'			Non	Oral 15'	Oral	1	15'	Non	
3JE05N09	EC	EC2 Histoire et analyse : outils d'approfondissement			1		Ecrit	1h			Oui		Ecrit	1	1h	Oui	
3JU05N06	UE	UE 306 Personnalisation : acoustique et organologie	3														
3JE05N10	EC	EC1 Acoustique			1		Ecrit	1h			Oui		Ecrit	1	1h	Oui	
3JE05N11	EC	EC2 Organologie			1		Ecrit	1h			Oui		Ecrit	1	1h	Oui	
3JH05N02	PAR	Parcours musique et textes Musicologie	9														
3JU05N07	UE	UE 305 Ecrits et musique I	3														
3JE05N12	EC	EC1 Texte et sons			1		Ecrit	2h			Oui		Ecrit	1	2h	Oui	
3JE05N13	EC	EC2 Lexique musical et notation musicale			1		Ecrit	2h			Oui		Ecrit	1	2h	Oui	
3JU05N08	UE	UE 306 Ecrits et musique II	3														
3JE05N14	EC	EC1 Mettre en musique des poèmes			1		Ecrit	2h			Oui		Ecrit	1	2h	Oui	
3JE05N15	EC	EC2 Poésie et musique			1		Ecrit	2h			Oui		Ecrit	1	2h	Oui	
3JH05N08	PAR	Parcours Théâtre et arts de la scène d'ici et d'ailleurs	9				Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Etudes Culturelles										
3JH05N08	PAR	Parcours Etablissement (ORION - ESHN - Agiles – Entrepreneuriat,...)	9				Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des parcours établissement										
3JU05N09	UE	UE 307 Langue Vivante	3														
3JC05N02	CHOI	CHOIX Langue Vivante - Semestre 3	9				Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes										
4JS05N01	SEM	SEMESTRE 4 Musicologie	30														
4JU05N01	UE	UE 401 Musicologie	6														
4JE05N01	EC	EC1 Histoire de la musique : période classique			1		ET écrit	3h			Oui		ET écrit	1	3h	Oui	
4JE05N02	EC	EC2 Analyse musicale			2		EA écrit@2 épreuves 50/50@	2h			Non	ET écrit 1h30	ET écrit	1	1h30	Non	
4JU05N02	UE	UE 402 Techniques de la musique	6														
4JE05N03	EC	EC1 Solfège et Formation musicale				X	EA écrit et/ou oral, assiduité obligatoire - nombre d'épreuves et coeff variables@				Non	ET oral 20'	ET oral	1	20'	Non	
4JE05N04	EC	EC2 Commentaire d'écoute			2		EA écrit@2 épreuves 50/50@				Non	ET écrit 2h	ET écrit	1	2h	Non	
4JU05N03	UE	UE 403 Pratiques de la musique	6														
2JE05N06	EC	EC1 Pratique musicale collective - Semestre B			1		EA (Quatuor), assiduité obligatoire - 1 épreuve	20'			Non		ET oral	1	20'	Non	
4JE05N05	EC	EC2 Accompagnement piano			2		EA oral@2 épreuves 50/50@				Non	ET oral 20'	ET oral	1	20'	Non	
4JE05N06	EC	EC3 Technique vocale			1		Oral	20'			Non		ET oral	1	20'	Non	
4JE05N07	EC	EC4 Pratique instrumentale				X	EA oral, assiduité obligatoire - nombre d'épreuves et coeff variables@				Non	ET oral 20'	ET oral	1	20'	Non	
4JU05N04	UE	UE 404 Ecriture	3		2		2 écrits	2h			Non	Ecrit 2h	Ecrit	1	2h	Non	
4JC05N01	CHOI	CHOIX Parcours Musicologie L2 - Semestre 4	9														
4JH05N01	PAR	Parcours disciplinaire Musicologie	9														
4JU05N05	UE	UE 405 Renforcement musical & initiat* à la professionnalisa	3														
4JE05N08	EC	EC1 Direction de chœur			2		EA oral@2 épreuves 50/50@	15'			Non	Oral 15'	Oral	1	15'	Non	
4JE05N09	EC	EC2 Préprofessionnalisation			1		Dossier				Non		Oral	1	15'	Non	
4JU05N06	UE	UE 406 Personnalisation : Jazz et musiques actuelles	3														
4JE05N10	EC	EC1 Histoire de sociologie du jazz			1		Ecrit	1h			Oui		Ecrit	1	1h	Oui	
4JE05N11	EC	EC2 Musiques actuelles			1		Ecrit	1h30			Oui		Ecrit	1	1h30	Oui	

## Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy

Année universitaire 2024-2025

### Licence Musicologie PT Musique et musicologie - 2ème année

4JH05N02	PAR	Parcours musique et texte Musicologie	9															
4JU05N07	UE	UE 405 Musique et arts de la scène I	3															
4JE05N12	EC	EC1 L'opéra dans les îles britanniques			1			Ecrit	2h		Oui		Ecrit	1	2h	Oui		
4JE05N13	EC	EC2 Éphémérité et permanence			1			Ecrit	2h		Oui		Ecrit	1	2h	Oui		
4JU05N08	UE	UE 406 Musiques et arts de la scène II	3															
4JE05N14	EC	EC1 Italien : Opéra			1			Oral	15'		Non		Oral	1	15'	Non		
4JE05N15	EC	EC2 Opéra et théâtre musical			1			Ecrit	2h		Oui		Ecrit	1	2h	Oui		
4JH05N08	PAR	Parcours Théâtre et arts de la scène d'ici et d'ailleurs	9	Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Etudes Culturelles														
	PAR	Parcours Etablissement (ORION - ESHN - Agiles – Entrepreneuriat,...)	9	Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des parcours établissement														
4JU05N09	UE	UE 407 Langue Vivante	3															
4JC05N02	CHOI	CHOIX Langue Vivante - Semestre 4		Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes														