Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy Année universitaire 2025-2026 Master Langues et sociétés PT Etudes Arabes - 1ère année

												Paramétrage APOGEE						
Code	Elemen ts	Libellé	ECTS	Coeff.	Note planci	EI	EA CO	C Nature	Durée	Coef CC	ET organisé par l'administration	RSE	Nature	Nbre d'épreuv es	Durée	ET organisé par l'administration	Modalité alternative prévue en cas d'événement particulier	Conservat° 1 an Oui/Non
7JSUGN01		SEMESTRE 7 M1 Langues et sociétés Etudes arabes	30														·	
7JUMNN01 7JCMNN04	CHOI	UE 701/901 Histoire culturelle à l'international CHOIX Option Histoire culturelle à l'international (2 sur 6)	3	1	Oui	-												
7JEMNN01	FC	EC1 Cultural Studies. Cultures musicales (in English)				1		Examen écrit terminal	60 min		oui		Examen écrit terminal	1	60 min	oui	Examen oral terminal	Oui
7JEMNN02	EC	EC3 Enjeux interculturels : Occident Monde arabe et africain I et II				1		Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant		non		Examen oral terminal (Teams)	1	10 min/étudiant	non	Examen oral terminal	Oui
7JEMNN03	EC	EC3 Littérature et écologie thèmes/fonctions d'un imaginaire				1		Examen écrit terminal	60 min		oui		Examen écrit terminal	1	60 min	oui	Examen oral terminal	Oui
7JEMNN04	EC	EC4 Enjeux des patrimonialisations	_			1	_	Examen écrit terminal	60 minutes		oui		Examen écrit terminal	1	60 minutes	oui	Examen oral terminal	Oui
7JEMNN05 7JEMNN07	EC EC	EC5 L'art comme manifestation de la vie politique EC7 Enjeux de la traduction publicitaire				1		Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant		non		Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1	10 min/étudiant 10 min/étudiant	non		Oui Oui
7JUMNN02	UE	UE 702 Initiation à la recherche en semi-autonomie	6	2	Oui			Examen oral terminal (Teams)	10 mm/etudiant		HOH		Examen oral terminal (reams)	1	10 min/etudiant	Holl		Oui
7JEMNN09	EC	EC1 Colloques, conférences et séminaires-rapport critique				1		Dossier : rapport critique - comparaison d'au moins une conférence et d'une contribution écrite					Dossier : rapport critique - comparaison d'au moins une conférence et d'une contribution écrite				Sans objet	oui
7JEMNN11	EC	EC2 Autres parcours-Mémoire				1		Dossier (15 pages : problématique ; justification de l'intérêt du travail par l'état de l'art ; méthodologie)					Dossier (15 pages : problématique ; justification de l'intérêt du travail par l'état de l'art ; méthodologie) à rendre pour le 31 mars	1			Sans objet	oui
7JTMNN01	STG	Stage (facultatif : de 10 heures à 8 semaines)																
7JUUGN01	UE	UE 703 Langue de spécialité : arabe	6	2	Oui												5	
7JEUGN01	EC	EC1 Langue arabe – I (Linguistique, rhétorique, stylistique et philologie)				1		Examen écrit terminal	120 min		oui		Examen écrit terminal	1	120 min	oui	Examen oral en Teams	non
7JEUGN01 7JEUGN02	EC	EC2 Techniques de traduction appliquées à l'arabe			1	+		1						 			1 Callis	
7JMUGN01	MATI	MATI1 Techniques de traduction appliquées à l'arabe				1		Examen écrit terminal	120 min		oui		Examen écrit terminal	1	120 min	oui	Examen oral en Teams	non
7JEUGN03 7JMUGN02	EC MATI	EC3 Communication orale : débat en arabe MATI2 Communication orale : débat en arabe	_	-		1	_	Examen terminal oral	20 min/groupe		non		Examen terminal oral	1	20 min/arauna	oui		non
7JUUGN02	UE	UE 704 Culture de spécialité : aire arabophone	6	2	Oui			Examen terminal oral	20 min/groupe		non		Examen terminal oral	1	20 min/groupe	oui		11011
7JEUGN04	EC	EC1 Théories littéraires appliquées à la littérature arabe																
7JMUGN03	МАТІ	MATI1 ARABE-Théories littéraires appliquées à la litté arabe				1		Examen terminal écrit	120 min		oui		Examen terminal écrit	1	120 min	oui	Examen terminal écrit en ligne de 120 min	non
7JEUGN05 7JCUGN01	EC CHOI	EC2 Histoire et civilisation arabe I CHOIX 705 Orientation professionnelle				1		Examen terminal écrit	120 min		oui		Examen terminal écrit	1	120 min	oui	Examen oral en Teams	non
7JOUGN01		ORIENTATION RECHERCHE	9			+++												
7JUUJN03	UE	UE 705 Cult de l'Espace méditerr. & d'Europe centre-oriental	9	2	Oui													
7JEUJN01	EC	EC1 Méthodologie du mémoire				1		Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité)			non		Dossier	1		non	Dossier	non
7JEUJN02	EC	EC2 CHOIX Méthodologie appliquée				$\bot\bot$												
7JMUJN01 7JMUJN02	MATI	MATI1 Méthodologie appliquée à la littérature MATI2 Méthodologie appliquée à la civilisation	-		+	1	+	Dossier Dossier			non		Dossier Dossier	1		non	Sans objet	non non
9JEUJN09	EC	EC3 CHOIX Séminaire de recherche	 	 	1	++	+	Dossier			non		Dossier	1		non	Sans objet	поп
9JMUJN09	MATI	MATI1 Séminaire des hispanistes et italianistes				1		Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité)			non		Dossier	1		non	Sans objet	non
I					1			Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences :			non		Dossier	1		non	Sans objet	non
9JMUJN10	MATI	MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav)				1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité)										
9JMUJN10 9JEUJN10	MATI EC	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5)				1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la			-							
	EC MATI					1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier			non		Dossier	1		non	Sans objet	non
9JEUJN10 9JMUJN11 9JMUJN12	EC MATI MATI	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Histoire sociale et culturelle de la Russie au XIXe siècle MATI2 Théâtre & arts du spectacle en Russie				1 1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant		non		Dossier Examen oral terminal (Teams)	1	10 min/étudiant	non	Sans objet	Oui
9JEUJN10 9JMUJN11 9JMUJN12 9JMUJN13	EC MATI MATI	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATII Histoire sociale et culturelle de la Russie au XIXe siècle MATI2 Théâtre & arts du spectacle en Russie MATI3 Histoire de la condition féminine en Espagne				1 1 1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant		non		Dossier		10 min/étudiant 10 min/étudiant		Sans objet	
9JEUJN10 9JMUJN11 9JMUJN12 9JMUJN13 9JMUJN15	EC MATI MATI MATI MATI	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATII Histoire sociale et culturelle de la Russie au XIXe siècle MATI2 Théâtre & arts du spectacle en Russie MATI3 Histoire de la condition féminine en Espagne MATI4 Traductologie arabe				1 1 1 1 1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Fermé en 25/26	10 min/étudiant		non non		Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1	10 min/étudiant	non	Sans objet	Oui Oui
9JEUJN10 9JMUJN11 9JMUJN12 9JMUJN13 9JMUJN15 9JMUJN16	EC MATI MATI	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MAT11 Histoire sociale et culturelle de la Russie au XIXe siècle MAT12 Théâtre & arts du spectacle en Russie MAT13 Histoire de la condition féminine en Espagne MAT14 Traductologie arabe MAT15 Dictionnaires arabe-ang-fra Enjeux lexicaux et cult				1 1 1 1 1 1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Fermé en 25/26 Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant		non		Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1	10 min/étudiant 10 min/étudiant	non	Sans objet	Oui
9JEUJN10 9JMUJN11 9JMUJN12 9JMUJN13 9JMUJN15	EC MATI MATI MATI MATI MATI	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATII Histoire sociale et culturelle de la Russie au XIXe siècle MATI2 Théâtre & arts du spectacle en Russie MATI3 Histoire de la condition féminine en Espagne MATI4 Traductologie arabe	9					10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Fermé en 25/26	10 min/étudiant		non non non		Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1	10 min/étudiant	non non	Sans objet	Oui Oui Oui
9JEUJN10 9JMUJN11 9JMUJN12 9JMUJN13 9JMUJN15 9JMUJN16 9JMUJN17 7JOUGN02 7JUMNN06	EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Histoire sociale et culturelle de la Russie au XIXe siècle MATI2 Théâtre & arts du spectacle en Russie MATI3 Histoire de la condition féminine en Espagne MATI4 Traductologie arabe MATI5 Dictionnaires arabe-ang-fra Enjeux lexicaux et cult MATI6 Enjeux énergétiques dans les pays arabes ORIENTATION PRO UE 704/705 Spectacles internat & Projets (inter)culturels		2	Oui	1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Fermé en 25/26 Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant		non non non		Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non	Sans objet	Oui Oui Oui
9JEUJN10 9JMUJN11 9JMUJN12 9JMUJN13 9JMUJN15 9JMUJN16 9JMUJN16 7JUGN02 7JUMN006 7JEMNN21	EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATII Histoire sociale et culturelle de la Russie au XIXe siècle MATI2 Théâtre & arts du spectacle en Russie MATI3 Histoire de la condition féminine en Espagne MATI4 Traductologie arabe MATI5 Dictionnaires arabe-ang-fra Enjeux lexicaux et cult MATI6 Enjeux énergétiques dans les pays arabes ORIENTATION PRO UE 704/705 Spectacles internat & Projets (inter)culturels EC2 Spectacles internationaux et enjeux sociétaux		2	Oui	1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Fermé en 25/26 Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant		non non non		Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non	Sans objet	Oui Oui Oui
9JEUJN10 9JMUJN11 9JMUJN12 9JMUJN13 9JMUJN15 9JMUJN17 7JOUGN02 7JUMNN06 7JEMNN21 7JEMNN21	EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI ORI UE EC EC	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATII Histoire sociale et culturelle de la Russie au XIXe siècle MATI2 Théâtre & arts du spectacle en Russie MATI3 Histoire de la condition féminine en Espagne MATI4 Traductologie arabe MATI5 Dictionnaires arabe-ang-fra Enjeux lexicaux et cult MATI6 Enjeux énergétiques dans les pays arabes ORIENTATION PRO UE 704/705 Spectacles internat & Projets (inter)culturels EC2 Spectacles internationaux et enjeux sociétaux EC4 Outlis informatiques : Infographie SIPRO		2	Oui	1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Fermé en 25/26 Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	Na contrôls d	non non non non	t das compatient	Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non	Sans objet	Oui Oui Oui
9JEUJN10 9JMUJN11 9JMUJN12 9JMUJN13 9JMUJN15 9JMUJN16 9JMUJN17 7JOUGN02 7JUMNN06 7JEMNN21 7JENNN25	EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Histoire sociale et culturelle de la Russie au XIXe siècle MATI2 Théâtre & arts du spectacle en Russie MATI3 Histoire de la condition féminine en Espagne MATI4 Traductologie arabe MATI5 Dictionnaires arabe-ang-fra Enjeux lexicaux et cult MATI6 Enjeux énergétiques dans les pays arabes ORIENTATION PRO UE 704/705 Spectacles internat & Projets (inter)culturels EC2 Spectacles internationaux et enjeux sociétaux EC4 Outils informatiques : Infographie SIPRO EC1 Médiation culturelle		2	Oui	1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Fermé en 25/26 Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	de contrôle d	non non non non	t des compétenc	Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non	Sans objet	Oui Oui Oui
9JEUJN10 9JMUJN11 9JMUJN12 9JMUJN13 9JMUJN15 9JMUJN17 7JOUGN02 7JUMNN06 7JEMNN21 7JEMNN21	EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATII Histoire sociale et culturelle de la Russie au XIXe siècle MATI2 Théâtre & arts du spectacle en Russie MATI3 Histoire de la condition féminine en Espagne MATI4 Traductologie arabe MATI5 Dictionnaires arabe-ang-fra Enjeux lexicaux et cult MATI6 Enjeux énergétiques dans les pays arabes ORIENTATION PRO UE 704/705 Spectacles internat & Projets (inter)culturels EC2 Spectacles internationaux et enjeux sociétaux EC4 Outlis informatiques : Infographie SIPRO		2	Oui	1		10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Fermé en 25/26 Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	de contrôle d	non non non non	t des compétenc	Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non	Sans objet	Oui Oui Oui

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy Année universitaire 2025-2026 Master Langues et sociétés PT Etudes Arabes - 1ère année

						SESSION 1 SESSION 2								N 2	Modalité alternativ		Paramétrage APOGEE		
Mathematical Control of Math	Code		Libellé	ECTS	Coeff.	er	E	EA C	C Nature	Durée	Coef CC		RSE	Nature	d'épreuv	Durée		prévue en cas d'événement	
Manual Property																			
Marcia C. C. C. C. C. C. C. C				3	1	oui													
Marche Company Compa							-												0.1
					-	1	1	-										Examen oral terminal	
Marchand Control Con		_	7		1	+	1			,						, , , , , , , , , ,			
Marche						1	1												
Marchane Companies Compa							1			10 miny ctudiant						10 miny ctudiant		Sans objet	
Marchanne Marc							1		Examen écrit terminal	60 minutes		oui				60 minutes	oui		Oui
No. Continue Con	8JEMNN07						1					oui			1	60 minutes			Oui
Composition of temples of the property of th	8JUMNN02	UE	UE 802 Activité intégratrice	6	2	Oui													
	8JEMNN09	EC	EC1 Séminaires et conférences au choix		1		1		d'au moins une conférence et d'une					comparaison d'au moins une conférence et d'une contribution				Sans objet	oui
Month Mont		FC	FC2 Mémoire		3		1		Dossier (intro + 1 chanitre de 40 nages)					Dossier (intro + 1 chapitre de 40	1			Sans objet	oui
Math				1	+	-	+-+	\vdash	the first of a support of the pages)					pages)					
SECURING CC CC CC CC CC CC CC				-	- 2	Ou:													
MATICAN MATI		_		0		Oui	1		Evamen écrit terminal	120 min		oui		Evamen écrit terminal	1	120 min	oui	Evamen oral en	non
Mail				_	_	+	++		Examen ecrit terminar	120 111111		oui		Examen echt terminal		120 111111	Oui	Examen oral en	11011
MATH MATT Communication ecite en arabe							1		Examen écrit terminal	120 min		oui		Examen écrit terminal	1	120 min	oui		non
MATI Communication scientifical earlies arbitograms of the communication scientifical earlies and section scientifical earlies and section of the communication scientifical earlies and section scientifical earlies and section scientifical earlies and section scientifical earlies and section scientifical earlies and scientification state from section scientifical earlies and scientification state from section scientifical earlies and scientification state from section scientification scientificat	8JEUGN03	EC	EC3 Communication écrite en arabe																
SECONDAY Communication scientifique orale (week Powerpoint) Communication scien								2	2 Deux devoirs sur table	60 min	pour	non	terminal écrit	Examen terminal écrit de 60 min	1				non
MATI MATI Literature ranke, enjous culturells et sociopilitiques				6	2	Oui													
MATI Literature arabe, ejeux culturels et sociopolitiques 1	8JEUGNU4	EC	ECT Litterature arabe et enjeux cultureis et sociopolitiques																
SECURION COLOR C			•	1			ТТ		C					C					
SUCUNION CHOIX 805 Orientation professionnelle	8IMHGN03	MATI	MATI1 Littérature arabe enjeux culturels et socionalitiques				2		Powerpoint) et contribution scientifique			non		(avec Powerpoint) et contribution	1		non	Sans objet	oui
SUUNDS US							2		Powerpoint) et contribution scientifique écrite	90 min				(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite		90 min		Sans objet	
SEC ECL CHOIX Séminaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ar a + slav) MATI MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ar a + slav) SIMUNING SIMUNING MATI MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ar a + slav) MATI MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ar a + slav) MATI MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ar a + slav) MATI MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ar a + slav) MATI MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ar a + slav) MATI MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ar a + slav) MATI MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ar a + slav) MATI MATI2 Espace des confins & transculturelles (2/5) MATI MATI2 Espace des cinémas & transculturelles (2/5) MATI MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles) MATI MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles) MATI MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles) MATI MATI2 Espace des confins & transculturelles (2/5) MATI MATI2 Espace des confins & transculturelles (2/5) MATI MATI2 Espace des confins & transculturelles (2/5) MATI MATI2 Espace des cinémas des deventés dans l'espace siève riental 1 Desame oral terminal (Teams) 1 Dimi/étudiant non Esamen oral terminal (Teams) 1 Dimi/étudian	8JEUGN05	EC	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe)	9			2		Powerpoint) et contribution scientifique écrite	90 min				(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite		90 min		Sans objet	
MATI MATI Séminiaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI MATI Séminiaire du LIS pour italianistes et hispanistes	8JEUGN05 8JCUGN01	EC CHOI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle				2		Powerpoint) et contribution scientifique écrite	90 min				(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite		90 min		Sans objet	
SIMUINOS MATI MATIZ Espace des confins & transferts culturells (ara + slav) 1 1 Dossier + Assiduté : 1 seule absence non Dossier 1 Nancière des confins & transferts culturells (ara + slav) 1 Dossier + Assiduté : 1 seule absence non Dossier 1 Nancière des confins & transferts culturells (ara + slav) 1 Dossier + Assiduté : 1 seule absence non Dossier 1 Nancière des confins & transferts culturelles (ara + slav) 1 Dossier + Assiduté : 1 seule absence non Dossier 1 Nancière des confins & transferts culturelles (ara + slav) 1 Dossier + Assiduté : 1 seule absence non Dossier 1 Nancière des confins & transferts culturelles (ara + slav) Nancière des confins & transferts culturelles (ara + slav) 1 Dossier + Assiduté : 1 Dossier +	8JEUGN05 8JCUGN01 8JOUGN01	EC CHOI ORI UE	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE	9		Oui			Powerpoint) et contribution scientifique écrite	90 min				(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite		90 min		Sans objet	
MATI MATIZ Espace des continis & transferts culturelis (ara + siav) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité de non non lexamen oral terminal (Teams) 1 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à	8JEUGN05 8JCUGN01 8JOUGN01 8JUUJN03	EC CHOI ORI UE EC	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B	9		Oui			Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2	90 min		oui		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal	1	90 min	oui		oui
8/IMUJNO5 MATI MATI Enjeux historiques des identités dans l'espace slave oriental 1 Dossier 1 Do	8JEUGN05 8JCUGN01 8JOUGN01 8JUUJN03 8JEUJN05	EC CHOI ORI UE EC	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B	9		Oui			Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non	90 min		oui		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal	1	90 min	oui		oui
8/IMUJNO6 MATI MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles)	8JEUGN05 8JCUGN01 8JOUGN01 8JUJN03 8JEUJN05 8JMUJN03	EC CHOI ORI UE EC MATI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav)	9		Oui			Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-d	90 min		oui		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier	1	90 min	oui	Sans objet	oui
SIMUINO? MATI MATIS Enjeus socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara si siluite en l'antite (lae-)se sixualité en l'antite (lae-l'antite (lae-l'antit	8JEUGN05 8JCUGN01 8JOUGN01 8JUJIN03 8JEUJN05 8JMUJN03	EC CHOI ORI UE EC MATI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5)	9 9	2	Oui			Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-	90 min		non		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier	1 1	90 min	non	Sans objet Sans objet	non
8/IMUJNO7 MATI MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara 8/IMUJNO8 MATI MATI4 Cinéma italien et phénomènes migratoires 1	8JEUGN05 8JCUGN01 8JOUGN01 8JUJIN03 8JEUJN05 8JMUJN03	EC CHOI ORI UE EC MATI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5)	9 9	2	Oui			Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier			non non		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Dossier	1 1 1		non non	Sans objet Sans objet	non
8/IMUJNO9 MATI MATIS Engagem sociopol : postures philo, manif litt & art 1	8JEUGN05 8JCUGN01 8JUUJN03 8JEUJN05 8JMUJN03 8JMUJN03 8JMUJN04 8JEUJN06 8JMUJN05	EC CHOI ORI UE EC MATI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Enjeux historiques des identités dans l'espace slave	9 9 orienta	2	Oui			Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier			non non		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Dossier	1 1 1		non non	Sans objet Sans objet	non
8JOUGNO1 ORI ORIENTATION PRO 9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	8JEUGN05 8JCUGN01 8JOUGN01 8JUJN03 8JEUJN05 8JMUJN03 8JEUJN06 8JMUJN04 8JEUJN06 8JMUJN05	EC CHOI ORI UE EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Enjeux historiques des identités dans l'espace slave MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara	9 9 orienta	2	Oui			Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant		non non non		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1 1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non non	Sans objet Sans objet	non non Oui
8JUMNNO6 UE UE 804/805 Spectacles internat the Projets (inter) culturels 9 2 Oui 8JEMNN17 EC ECZ Spectacles internationaux & représentat* des identités 8JEMNN19 EC ECZ Conception d'un projet culturel international 8JETQN09 EC ECZ Conception d'un projet culturel international 8JETQN09 EC ECZ Comm. culturelle 8JETQN13 EC ECZ Eléments administratifs et budgétaires du projet cultur 8JETQN14 EC ECZ Outils informatiques : Excel 8JETQN14 EC ECZ Outils informatiques : Excel 8JETQN15 EC ECZ Eléments administratifs et budgétaires du projet cultur 8JETQN14 EC ECZ Outils informatiques : Excel 8JETQN15 EC ECZ Outils informatiques : Excel 8JETQN16 EC ECZ Outils informatiques : Excel 8JETQN17 ECZ ECZ Eléments administratifs et budgétaires du projet cultur 8JETQN18 ECZ ECZ Eléments administratifs et budgétaires du projet cultur 8JETQN18 ECZ ELÉMENTS AUTILITED 8JETQN19 ECZ ELÉMENTS AUTILITED 8JETQN	8JEUGN05 8JCUGN01 8JUUIN03 8JEUJN05 8JMUJN03 8JEUJN05 8JMUJN04 8JEUJN06 8JMUJN06 8JMUJN05 8JMUJN07 8JMUJN07	EC CHOI ORI UE EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Enjeux historiques des identités dans l'espace slave MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara MATI4 Cinèma italien et phénomènes migratoires	9 9 orienta	2	Oui	1 1 1 1 1 1 1 1		Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant		non non non non non		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1 1 1 1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non non non non	Sans objet Sans objet	non non Oui Oui
8JEMNN17 EC EC2 Spectacles internationaux & représentat* des identités	8JEUGNOS 8JCUGNO1 8JUUJNO3 8JEUJNOS 8JEUJNOS 8JMUJNO3 8JEUJNO6 8JMUJNO5 8JMUJNO6 8JMUJNO7 8JMUJNO7 8JMUJNO7 8JMUJNO8	EC CHOI ORI UE EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Enjeux historiques des identités dans l'espace slave MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara MATI4 Cinéma italien et phénomènes migratoires MATI5 Engagem sociopol : postures philo, manif litt & art	9 9 9	al	Oui	1 1 1 1 1 1 1 1		Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant		non non non non non		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1 1 1 1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non non non non	Sans objet Sans objet	non non Oui Oui
8JEMNN19 EC EC3 Conception d'un projet culturel international 8JETQN09 EC EC1 Comm. culturelle 8JETQN13 EC EC5 Eléments administratifs et budgétaires du projet cultur 8JETQN14 EC EC6 Outils informatiques : Excel	8JEUGNOS 8JCUGNOS 8JCUGNOS 8JUJNOS 8JEUJNOS 8JMUJNOS	EC CHOIL MATI MATI EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI ORI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Enjeux historiques des identités dans l'espace slave MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara MATI4 Cinéma italien et phénomènes migratoires MATI5 Engagem sociopol : postures philo, manif litt & art ORIENTATION PRO	orienta	2 al		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant		non non non non non		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1 1 1 1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non non non non	Sans objet Sans objet	non non Oui Oui
8/ETQN09 EC EC1 Comm. culturelle	8JEUGN05 8JCUGN01 8JUUN03 8JEUJN05 8JMUJN03 8JEUJN05 8JMUJN04 8JEUJN06 8JMUJN06 8JMUJN06 8JMUJN06 8JMUJN08 8JMUJN08 8JMUJN08 8JMUJN08 8JMUJN08 8JMUJN08	EC CHOI ORI UE EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Enjeux historiques des identités dans l'espace slave MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara MATI4 Cinéma italien et phénomènes migratoires MATI5 Engagem sociopol : postures philo, manif litt & art ORIENTATION PRO UE 804/805 Spectacles internat et Projets (inter)culturels	orienta	2 al		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant		non non non non non		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1 1 1 1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non non non non	Sans objet Sans objet	non non Oui Oui
8/ETQN13 EC ECS Eléments administratifs et budgétaires du projet cultur Voir les modalites de controle des connaissances et des competences du Master Etudes culturelles 8/ETQN14 EC EC6 Outils informatiques : Excel	8JEUGNOS 8JCUGNO1 8JUUJNO3 8JEUJNOS 8JMUJNO3 8JEUJNOS 8JMUJNO4 8JEUJNO6 8JMUJNO6 8JMUJNO7 8JMUJNO9 8JMUJNO9 8JMUJNO9 8JMUJNO9 8JMUJNO9 8JMUJNO9 8JMUJNO9 8JMUJNO9	EC CHOIL ORI UE EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LI5 pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Enjeux historiques des identités dans l'espace slave MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara MATI4 Cinéma Italien et phénomènes migratoires MATI5 Engagem sociopol : postures philo, manif litt & art ORIENTATION PRO UE 804/805 Spectacles internat et Projets (inter)culturels EC2 Spectacles internationaux & représentat* des identités	orienta	2 al		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant		non non non non non		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1 1 1 1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non non non non	Sans objet Sans objet	non non Oui Oui
8JETQN14 EC EC6 Outils informatiques : Excel	8JEUGNOS 8JEUGNOS 8JEUJNOS 8JEUJNOS 8JEUJNOS 8JMUJNO3 8JEUJNOS 8JMUJNO3 8JMUJNO6 8JMUJNO6 8JMUJNO7 8JMUJNO8 8JMUJNO9 8JEMNN19	EC CHOIL ORI UE EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Enjeux historiques des identités dans l'espace slave MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara MATI4 Cinéma italien et phénomènes migratoires MATI5 Engagem sociopol : postures philo, manif litt & art ORIENTATION PRO UE 804/805 Spectacles internat et Projets (inter)culturels EC2 Spectacles internat et Projets (inter)culturels EC3 Conception d'un projet culturel international	orienta	2 al		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant		non non non non non non non non		(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1 1 1 1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non non non non	Sans objet Sans objet	non non Oui Oui
	8JEUGN05 8JCUGN01 8JUUN03 8JEUJN05 8JMUJN03 8JEUJN06 8JMUJN06 8JMUJN06 8JMUJN07 8JMUJN08 8JMUJN08 8JMUJN08 8JMUJN08 8JMUJN08 8JMUJN09 8JMUJN08 8JMUJN09 8JMUJN09 8JMUJN09 8JMUJN09 8JMUJN09 8JMUJN09 8JMUJN09 8JMUJN09	EC CHOI ORI UE EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI ME EC EC EC EC	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Enjeux historiques des identités dans l'espace slave MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara MATI4 Cinéma italien et phénomènes migratoires MATI5 Engagem sociopol : postures philo, manif litt & art ORIENTATION PRO UE 804/805 Spectacles internat et Projets (inter)culturels EC3 Spectacles internationaux & représentat* des identités EC3 Conception d'un projet culturel international EC1 Comm. culturelle	orienta	2 al		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	de contrôle d	non non non non non non non non	t des compétence	(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1 1 1 1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non non non non	Sans objet Sans objet	non non Oui Oui
	8JEUGNOS 8JCUGNO1 8JUUJNO3 8JEUJNOS 8JMUJNO3 8JEUJNOS 8JMUJNO4 8JEUJNO6 8JMUJNO7 8JMUJNO9	EC CHOIL ORI UE EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LI5 pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Enjeux historiques des identités dans l'espace slave MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara MATI4 Cinéma Italien et phénomènes migratoires MATI5 Engagem sociopol : postures philo, manif litt & art ORIENTATION PRO UE 804/805 Spectacles internat et Projets (inter)culturels EC3 Conception d'un projet culturel international EC1 Comm. culturelle EC5 Eléments administratifs et budgétaires du projet cultur	orienta	2 al		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	de contrôle d	non non non non non non non non	t des compétence	(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1 1 1 1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non non non non	Sans objet Sans objet	non non Oui Oui
	8JEUGNOS 8JEUGNOS 8JEUJNOS 8JEUJNOS 8JEUJNOS 8JEUJNOS 8JMUJNO3 8JEUJNO6 8JMUJNO6 8JMUJNO6 8JMUJNO7 8JMUJNO8 8JMUJNO8 8JMUJNO8 8JMUJNO9 8JEMN17 8JEMN17 8JEMN17 8JETQNO9 8JETQN13	EC CHOIL ORI UE EC MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI ME EC EC EC EC EC EC CHOIL ORI CHOIL ORI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MATI MAT	EC2 Histoire et civilisation arabe (cours en arabe) CHOIX 805 Orientation professionnelle ORIENTATION RECHERCHE UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta EC1 CHOIX Séminaire de recherche B MATI1 Sémininaire du LIS pour italianistes et hispanistes MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav) EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5) MATI1 Enjeux historiques des identités dans l'espace slave MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara MATI4 Cinéma italien et phénomènes migratoires MATI5 Engagem sociopol : postures philo, manif litt & art ORIENTATION PRO UE 804/805 Spectacles internat et Projets (inter)culturels EC2 Spectacles internat et Projets (inter)culturels EC3 Conception d'un projet culturel international EC1 Comm. culturelle EC5 Eléments administratifs et budgétaires du projet cultur EC6 Outils informatiques : Excel	orienta	2 al		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier + Oral + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier + Assiduité : 1 seule absence non justifiée autorisée (de 1 à 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 10/20 ; au-delà de 2 absences : 0/20 à la note d'assiduité) Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	de contrôle d	non non non non non non non non	t des compétence	(avec Powerpoint) et contribution scientifique écrite Examen écrit terminal Dossier Dossier Dossier Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams) Examen oral terminal (Teams)	1 1 1 1 1 1 1 1	10 min/étudiant 10 min/étudiant 10 min/étudiant	non non non non non	Sans objet Sans objet	non non Oui Oui

	Biocs caractéristiques
Bloc Langue et culture de spécialité -I	
UE 703 Langue de spécialité	Bloc devant être validé pour obtention de l'année
UE 704 Culture de spécialité	
Bloc Langue et culture de spécialité - II	
UE 803 Langue de spécialité	Bloc devant être validé pour obtention de l'année
UE 804 Culture de spécialité	