

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy

Année universitaire 2024-2025

Master Langues et sociétés PT Etudes espagnoles - 1ère année

Code	Element s	Libellé	ECTS	Coeff.	Note plancher ≤06/20	SESSION 1					SESSION 2				Modalité alternative prévue en cas d'événement particulier	Paramétrage APOGEE Conservat° 1 an Oui/Non			
						ET	EA	CC	Nature	Durée	Coef CC	ET organisé par l'administration	RSE	Nature			Nbre d'épreuves	Durée	ET organisé par l'administration
7JSUHN01	SEM	SEMESTRE 7 M1 Langues et sociétés Etudes espagnoles	30																
7JUMN01	UE	UE 701/901 Histoire culturelle à l'international	3																
7JCMN04	CHOI	CHOIX Option Histoire culturelle à l'international (2 sur 8)																	
7JEMN01	EC	EC1 Cultural Studies. Cultures musicales (in English)																	
7JEMN02	EC	EC2 Gibraltar: A Unique Territory with a Distinctive Culture																	
7JEMN03	EC	EC3 Littérature et écologie thèmes/fonctions d'un imaginaire																	
7JEMN04	EC	EC4 Enjeux des patrimonialisations																	
7JEMN05	EC	EC5 L'art comme manifestation de la vie politique																	
7JEMN06	EC	EC6 Musique et cinéma arabes : textes et circulation																	
7JEMN07	EC	EC7 Enjeux interculturels : Occident/Monde arabe et africain I et II																	
7JEMN08	EC	EC8 Cultures numériques																	
7JUMN02	UE	UE 702 Initiation à la recherche en semi-autonomie	6																
7JEMN09	EC	EC1 Colloques, conférences et séminaires-rapport critique																	
7JCMN01	CHOI	CHOIX Projet professionnalisant en fonction du parcours																	
7JEMN10	EC	EC2 MTT-Initiation au milieu professionnel																	
7JMMN01	MATI	MAT11 MTT-Projets collectifs en convention																	
7JMMN02	MATI	MAT12 Préparation au stage																	
7JEMN11	EC	EC2 Autres parcours-Mémoire																	
7JTMN01	STG	Stage (facultatif : de 10 heures à 8 semaines)																	
7JUHN01	UE	UE 703 Langue de spécialité : espagnol	6		Non														
9JEUHN01	EC	EC1 Langue espagnole A																	
7WEGN21	EC	730.1 Thème espagnol						2	2 devoirs sur table	60 min	coeff. 1 pour chacun	non	Examen terminal écrit de 60 min	Examen terminal écrit de 60 min	2	60 mn	oui	Sans objet	Non
9JMUHN02	MATI	MATI Langue espagnole, pratique et traduction						2	2 écrits de 1h chacun	1h/écrit	coeff.1 pour chacun	non	Examen terminal écrit de 120 min	Examen terminal écrit de 60 min	1	60 mn	oui	Sans objet	Non
7JUHN02	UE	UE 704 Culture de spécialité : aire hispanophone	6		Non														
9JEUHN02	EC	EC1 Culture hispanique																	
9JMUHN03	MATI	MAT11 Civilisation hispanique A						2	2 dossiers de 3 à 4 pages		coeff. 1 pour chacun	non		2 dossiers de 3 à 4 pages	2		non	Sans objet	Non
9JMUHN04	MATI	MAT12 Patrimoines, arts et littératures hispaniques A						2	2 dossiers de 3 à 4 pages		coeff. 1 pour chacun	non		2 dossiers de 3 à 4 pages	2		non	Sans objet	Non
7JCUHN01	CHOI	CHOIX UE 705 Orientation	9																
7JOHN01	ORI	ORIENTATION RECHERCHE	9																
7JUJN03	UE	UE 705 Cult de l'Espace méditerr. & d'Europe centre-oriental	9																
7JEUJN01	EC	EC1 Méthodologie du mémoire																	
7JEUJN02	EC	EC2 CHOIX Méthodologie appliquée																	
7JMUJN01	MATI	MAT11 Méthodologie appliquée à la littérature																	
7JMUJN02	MATI	MAT12 Méthodologie appliquée à la civilisation																	
9JEUJN09	EC	EC3 CHOIX Séminaire de recherche																	
9JMUJN09	MATI	MAT11 Séminaire des hispanistes et italianistes																	
9JMUJN10	MATI	MAT12 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav)																	
9JEUJN10	EC	EC4 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5)																	
9JMUJN11	MATI	MAT11 Courants littéraires et artistiques d'Europe centrale- (pas ouvert en 2024-2025)																	
9JMUJN12	MATI	MAT12 Théâtre & arts du spectacle en Russie																	
9JMUJN15	MATI	MAT14 Traductologie arabe																	
9JMUJN16	MATI	MAT15 Dictionnaires arabe-ang-fra Enjeux lexicaux et cult																	
9JMUJN17	MATI	MAT16 Enjeux énergétiques dans les pays arabes																	
7JOHN02	ORI	ORIENTATION PRO	9																
7JUMN06	UE	UE 704/705 Spectacles internat & Projets (inter)culturels	9																
7JEMN21	EC	EC1 Spectacles internationaux & représentat* des identités																	
7JEMN22	EC	EC2 Programme de spectacles : analyse & écriture critique																	
7JEMN25	EC	EC5 Outils informatiques : Infographie																	
7JETQN15	EC	EC5 Cadres juridiques du projet culturel																	
7JETQN16	EC	EC6 Financements des projets culturels																	
8JSUHN01	SEM	SEMESTRE 8 M1 Langues et sociétés Etudes espagnoles	30																
8JUMN01	UE	UE 801 Histoire culturelle à l'international	3																
8JCMN01	CHOI	CHOIX Opt* transculturelles et transdisciplinaires (2 sur 8)																	
8JEMN01	EC	EC1 Hollywood Cinema. Music in Billy Wilder's Films																	
8JEMN02	EC	EC2 Enjeux pol. & esthét. du cinéma italien 20e et 21e s.																	

Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences du Master Langues et sociétés PT Etudes Arabes

Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences du Master Langues et sociétés PT Etudes Arabes

Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences du Master Etudes Culturelles

**Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy**  
**Année universitaire 2024-2025**  
**Master Langues et sociétés PT Etudes espagnoles - 1ère année**

Code	Element s	Libellé	ECTS	Coeff.	Note plancher ≤06/20	SESSION 1					SESSION 2				Modalité alternative prévue en cas d'événement particulier	Paramétrage APOGEE Conservat° 1 an Oui/Non			
						ET	EA	CC	Nature	Durée	Coef CC	ET organisé par l'administration	RSE	Nature			Nbre d'épreuves	Durée	ET organisé par l'administration
8JEMNN03	EC	EC3 Critics of Liberalism: Britain's committed intellectuals																	
8JEMNN04	EC	EC4 Histoire culturelle de la Russie : les Russes et l'Occi																	
8JEMNN05	EC	EC5 Approches de la diversité linguistique																	
8JEMNN06	EC	EC6 Patrimoine identitaire et mémoriel des territoires																	
8JEMNN07	EC	EC7 Ecrits autobiographiques (littéraires ou non)																	
8JEMNN08	EC	EC8 Histoire culturelle de l'Europe																	
8JUMNN02	UE	UE 802 Activité intégratrice	6																
8JEMNN09	EC	EC1 Séminaires et conférences au choix																	
8JEMNN10	EC	EC2 Mémoire																	
8JTMNN01	STG	Stage (facultatif)																	
8JUJHN01	UE	UE 803 Langue de spécialité : espagnol	6		Non														
0JEUHN01	EC	EC1 Langue espagnole B																	
0JMUHN01	MATI	MATI1 Langue espagnole B-1						2	2 devoirs sur table	60 min	coeff. 1 pour chacun	non	Examen terminal écrit de 60 min	Examen terminal écrit de 60 min	2	60 mn	oui	Sans objet	Non
9JMUHN02	MATI	MATI2 Langue espagnole B-2					1	1 devoir sur table de 120 mn	120mn		non	Examen terminal écrit de 120 min	Examen terminal écrit de 120 min	1	120 mn	oui	Sans objet	Non	
8JUJHN02	UE	UE 804 Culture de spécialité : aire hispanophone	6		Non														
0JEUHN02	EC	EC1 Civilisation hispanique B					2	2 dossiers de 3 à 4 pages			coeff. 1 pour chacun	non		2 dossiers de 3 à 4 pages	1		non	Sans objet	Non
0JEUHN03	EC	EC2 Patrimoines, arts et littératures hispaniques B					2	2 dossiers de 3 à 4 pages			coeff. 1 pour chacun	non		2 dossiers de 3 à 4 pages	1		non	Sans objet	Non
8JCUHN01	CHOI	CHOIX UE 805 Orientation professionnelle	9																
8JOUHN01	ORI	ORIENTATION RECHERCHE	9																
8JUJHN03	UE	UE 805 Cult de l'Espace méditerr et d'Europe centre-orienta	9																
8JEUJN05	EC	EC1 CHOIX Séminaire de recherche B																	
8JMUJN03	MATI	MATI1 Séminaire du LIS pour italianistes et hispanistes																	
8JMUJN04	MATI	MATI2 Espace des confins & transferts culturels (ara + slav)																	
8JEUJN06	EC	EC2 CHOIX Opt* transdisciplinaires & transculturelles (2/5)																	
8JMUJN05	MATI	MATI1 Enjeux hist. des identités religieuses l'espace slave																	
8JMUJN06	MATI	MATI2 Marginalité et assistance en France (18e-19e siècles)																	
8JMUJN07	MATI	MATI3 Enjeux socio-cult & jurid de la loi dans les pays ara																	
8JMUJN08	MATI	MATI4 Cinéma italien et phénomènes migratoires																	
8JMUJN09	MATI	MATI5 Engagem sociopol : postures philo, manif litt & art																	
8JOUHN02	ORI	ORIENTATION PRO	9																
8JUMNN06	UE	UE 804/805 Spectacles internat et Projets (inter)culturels	9																
8JEMNN17	EC	EC1 Spectacles internationaux & représentat* des identités																	
8JEMNN18	EC	EC2 Programme de spectacles : analyse & écriture critique																	
8JEMNN19	EC	EC3 Conception d'un projet culturel international																	
8JETQN13	EC	EC5 Eléments administratifs et budgétaires du projet cultur																	
8JETQN14	EC	EC6 Outils informatiques : Excel																	

Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences du Master Langues et sociétés PT Etudes Arabes

Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences du Master Langues et sociétés PT Etudes Arabes

Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences du Master Etudes Culturelles

Blocs caractéristiques	
<p><b>Bloc Langue et culture de spécialité - I</b></p> <p>UE 703 Langue de spécialité</p> <p>UE 704 Culture de spécialité</p>	Bloc devant être validé pour obtention de l'année
<p><b>Bloc Langue et culture de spécialité - II</b></p> <p>UE 803 Langue de spécialité</p> <p>UE 804 Culture de spécialité</p>	Bloc devant être validé pour obtention de l'année